



陕西：一个博物馆大省的雄心和使命

◎ 陈小玮

中华文明重要发祥地，全国重要历史文化中心，赋予陕西作为文物大省不可动摇的地位，也使陕西成为名副其实的博物馆大省。截至2020年底，在陕西省文物局登记备案的博物馆、纪念馆达329座，其中，一级博物馆9座、二级博物馆16座、三级博物馆22座。

“十三五”期间新增博物馆76座，全省平均约11.7万人拥有一座博物馆，远远高于全国24万人一座的平均水平。

7月，《陕西省关于推进博物馆改革发展的实施方案》（简称《方案》）出台，这个由陕西省委宣传部、省委外办、省发改委、省教育厅、省科技厅、省公安厅、省民政厅、省财政厅、省人社厅、省文旅厅、省文物局、省税务局、省社科联、西安海关联合推出的《方案》，提出陕西博物馆改革发展未来五年的发展目标：到2025年，打造一批主题鲜明、模式成熟、差异化发展的文博场馆，形成布局合理、结构优化、特色鲜明、体制完善、功能完备的全省博物馆事业发展格局，文化软实力进

一步增强。

2021年6月23日，陕西省文物局公布陕西省文物基本数据（2021版），截至2020年12月31日，全省共有各类不可移动文物49058处，522家国有文物收藏保管机构收藏可移动文物7748750件，世界文化遗产3处9个点，全省备案博物馆（纪念馆）329座，其中，文物系统165座、国有行业系统60座、非国有博物馆104；一级博物馆9座（含非国有博物馆1座）、二级博物馆16座、三级博物馆22座。博物馆数量位居全国第四。