

“一切围绕教学”为主导的正确办学方针，要求学校一切工作的最终目的都是为了把学生教好，使学生学好。

西北民大继承了延安大学培养青年知识分子的教育经验，继续坚持延安时期的理论联系实际的教学方式，并进一步总结出团结教育改造知识分子和留用人员的新鲜经验。

1951年12月7日，习仲勋在西北区、陕西省、西安市三级党员干部大会上的报告中指出，西北人民革命大学是在设备很简陋和经费很少的情况下进行教育工作的，他们没有礼堂，上课在露天，吃饭也没有饭堂，但学校领导组织学生自己动手，解决困难，两年来训练了一万多人，取得了改造知识分子的丰富经验。

习仲勋在报告中说，“西北人民革命大学的办法是目前在绝大多数学校必须大大提倡的办法。”他要求：“必须向广大党与非党的同志说明，要发扬艰苦奋斗的光荣传统，学习民大的榜样。”之后，《群众日报》和《人民日报》也把西北民大艰苦办学作为典型加以报道推广，中央电影局还派人来校拍制了西北民大艰苦办学的影片。

西北民大发扬艰苦奋斗的延安精神，组织学生自己动手，迁校建校，先后为国家节省了5亿元以上的资金，使学校不断发展壮大。

民大炼成的钢

“我们学习，我们歌唱，在欢笑中迎接太阳。旧世界就要灭亡，新中国万丈光芒……”这是西北民大的学习歌。从歌词中可以读到学员们积极向上的学习面貌。展厅中有大量的照片，还原了学生们的课余生活。各部普遍建立了秧歌队。每逢节假日、开学、毕业等节庆场合，都有群众性的文艺晚会、舞会或放映电影、举办灯谜晚会。学员们创排了大型历史剧《李闯王》、大型话剧《刘巧儿告状》和《战争与和平》等节目。

据高陵区志记载，西北民大二部成立了校文工室，学员们经常排练节目，并在社会上宣传演出。剧目有歌剧《王秀鸾》《白毛女》《兄妹开荒》；眉户剧《大家喜欢》《十二把镰刀》；话剧《龙须沟》；秦腔剧《血泪仇》《鱼腹山》，还有《刘胡兰》《赤叶河》《刘四虎》《钢铁战士》等剧目，很受当地群众的欢迎。1952年春，西北民大组建流动电影放映队，配备16毫米放映机1台，放映《白毛女》和外国影片，这也让高陵地区群众较早地接触了电影。

丰富多彩的文艺活动，既充分展现了学员们新时代新生活精神愉悦的状态，也奠定了良好的群众基础。民大的学员们还经常帮助周围群众生产劳动，使自己得到锻炼的同时，也为当地带来一股新时代清新之风。西北民大在通远坊与当地群众关系密切，至今当地百姓还亲切地称之为“民大”。

学员们还创作了毕业歌：我们是民大炼成的钢，光荣

的人民勤务员。踊跃走上工作岗位，就像战士上前线。有什么留念挂牵，有什么个人打算，哪里有我们的工作，哪里就是我们的家……

在习仲勋同志的关心指导下，西北民大坚持正确的政治方向，形成了优良的校风学风，先后吸收培养了12890名学生。这其中西北民大第一期培训班共招收学员1174人，编为10个班，1950年4月毕业。通过这期学习，学员进步很快，有27人加入了中国共产党，227人加入了中国新民主主义青年团。

袁武振教授表示，据1950年4月10日出版的《民大生活》毕业纪念专刊记载，第一期培训班学员毕业时，中共中央西北局、西北军政委员会于4月5日致电祝贺，主政西北的习仲勋和西北军政委员会文化教育委员会主任杨明轩参加毕业典礼并讲话。


习仲勋指出，扫除旧影响要学习先进的思想和理论，“现在最先进的思想和理论，就是马列主义和毛泽东思想，就是共产主义体系的思想、观点和理论”。“只有好好学习这个先进理论，应用这个理论去结合实际生活，说明实际生活，批判旧的东西，认识新的东西，才能有效地进行自我改造，把一切旧影响都扫除干净，建立起新的革命人生观，并在参加实际斗争中逐步地把它稳固起来。你们已经是这样做了，还要继续这样做。在西北的学习运动中，你们是走在前头，应当把经验总结起来，写成文章介绍各地，有利于推动各地的学习运动。”

西北民大旧址博物馆的资料显示，在这次讲话中，习仲勋还勉励学生迎接挑战，联系群众，战胜困难。并对学生提出将为人民服务付之于实际行动的学习要求。他说：“希望大家勇敢地走到实际工作中去，把学校里学得的东西，在实际中再锻炼、再提高，争取成为建设新中国事业中的突击手，成为新民主主义社会的模范工作人员。”

1953年3月，根据中共中央西北局决定，西北人民革命大学改名为西北政法干部学校，并于次年5月迁址西安南郊，成为后来的西北政法学院。至此，西北民大在通远画上了一个圆满的句号。此后历经院系调整，2006年11月，西北政法学院经国家教育部批准更名为西北政法大学。

近年来，西北人民革命大学旧址博物馆的工作人员和高陵区相关部门一直积极关注老学员，与他们建立联系，老学员们也纷纷把自己保存的毕业证书和学习资料等捐赠给博物馆。

2020年7月10日，博物馆迎来了阔别六十七载的学员们。老学员们走进博物馆，在讲解中重温当年的事迹。他们有的摸着老照片，找到自己和熟悉的同学……

西北人民革命大学旧址博物馆结合“五进”活动，多次走进校园、军营、乡村，宣讲西北民大的峥嵘岁月，传承红色基因，增强民族自豪感和历史责任感。

（特别感谢西安邮电大学袁武振教授对本文的帮助！）