

中央以强烈的历史责任感、深沉的使命感和强烈的忧患意识，坚定不移推进全面从严治党，一体推进不敢腐、不能腐、不想腐，刹住了一些多年未刹住的歪风邪气，解决了许多长期没有解决的顽瘴痼疾，清除了党、国家、军队内部存在的严重隐患，党内政治生态持续好转，党同人民群众的血肉联系更加紧密。全面从严治党是新时代党的自我革命的伟大实践，开辟了百年大党自我革命的新境界，探索出了依靠党的自我革命跳出历史周期率的成功路径。

坚持自我革命是引领社会革命的要求。在马克思主义经典作家看来，建立一个没有阶级剥削和阶级压迫的社会，实现人类的解放、人的自由而全面的发展，是人类社会发展史上最彻底的社会革命，也是共产党人的使命。对于当前时期的中国来说，这场社会革命具体化为坚持和发展中国特色社会主义。社会革命要成功，它的领导者、先锋力量首先要坚强有力、掌握历史主动。而自我革命是党保持先进性、纯洁性，保持强大领导力、组织力、号召

力、战斗力的重要保证，是党不断赢得历史主动的重要支撑。回顾百年党史，正是通过坚持自我革命，党才能始终保持先进性、纯洁性，始终掌握历史主动；才能为社会革命提供思想道路上的正确指引，才能成为推动社会革命的最核心力量、最坚定组织、最先锋队队伍。当前，全面建设社会主义现代化国家，实现新时代新征程各项目标任务，关键在党。党只有深刻认识面临的执政考验、改革开放考验、市场经济考验、外部环境考验的长期性和复杂性，只有深刻认识面临的精神懈怠危险、能力不足危险、脱离群众危险、消极腐败危险的尖锐性和严峻性，以永远在路上的坚韧执着坚持自我革命，才能始终成为中国特色社会主义事业的坚强领导核心。

作者简介

刘亚峰 陕西省社会科学院中国马克思主义研究所助理研究员，博士，研究方向为马克思主义中国化

充分发挥西安国家版本馆的主阵地作用，大力弘扬与传播社会主义先进文化

◎ 许定国

习近平总书记党的二十大报告中指出：“我们要坚持马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度，坚持为人民服务、为社会主义服务，坚持百花齐放、百家争鸣，坚持创造性转化、创新性发展，以社会主义核心价值观为引领，发展社会主义先进文化，弘扬革命文化，传承中华优秀传统文化，满足人民日益增长的精神文化需求，巩固全党全国各族人民团结奋斗的共同思想基础，不断提升国家文化软实力和中华文化影响力。”

建设国家版本馆，是以习近平同志为核心的党中央批准实施的重大文化工程。以国家版本资源总库和中华文化种子基因库为定位的国家版本馆，由中央总馆（文瀚阁）和西安分馆（文济阁）、杭州分馆（文润阁）、广州分馆（文沁阁）组成，建筑面积近45万平方米，收集各类版本上千万册（件），形成“一总三分”馆的格局，共同构建中华版本保藏传承体系，全面履行国家版本资源在发展社会主义先进文化、弘扬革命文化、传承中华优秀传统文化的重要职能。

作为国家重大文化传世工程，西安国家版本馆已于2022年7月30日正式开馆。在展陈方面，西安国家版本馆由“中华文明、民族根脉”“延安精神、红色基因”“民族复兴、伟大梦想”三大主题展厅组成，围绕这三大主题，全面广泛征集洞库藏品，采取展藏结合，以藏为主的方

式，集中展示、收藏、研究、交流社会主义先进文化、革命文化、中华优秀传统文化。

结合党的二十大关于文化建设重要论述，西安国家版本馆在功能定位上应做到以下几个方面：

在党的二十大精神指引下，要以版本为媒介，将西安国家版本馆打造成发展社会主义先进文化的主阵地

2014年10月15日，习近平总书记在文艺工作座谈会上讲话指出：“没有先进文化的积极引领，没有人民精神世界的极大丰富，没有民族精神力量的不断增强，一个国家、一个民族不可能屹立于世界民族之林。”建设社会主义先进文化，对建设社会主义文化强国至关重要。西安国家版本馆建成后，成为保管和展示社会主义先进文化的“金种子”，存储社会主义先进文化的种子基因库，有力促进社会主义文化强国建设。版本是包含古今中外一切载有中华文明印记的资源，与普通的图书馆相比，版本馆集合了图书馆、博物馆、展览馆、档案馆等多种场馆的优点，克服了单一场馆的不足之处，在展示社会主义先进文化方面具有更大更多优势。

丰富多样的版本陈列品是社会主义先进文化的集中反映。先进文化是符合人类社会发展方向、体现先进生产力发展要求、代表最广大人民根本利益、反映时代进步潮流