



重庆街头的方言墙

教委、语委委托，组建教学科研队伍，整理了大量语言调查报告，发表了多篇论文，这些实践和理论研究成果能够成为方言博物馆的亮点之一，也从专业的角度为重庆方言博物馆的建设奠定了理论基础，方言博物馆的建设不仅能够展示研究成果，也能有效促进学术交流。

（二）重庆方言博物馆建设的可行性

重庆方言在数百年的历史发展中，始终独具特色，成为地区文化的代名词，随着普通话的普及，重庆方言已逐渐衰亡。然而重庆方言中所蕴含的重庆文化却并没有消散，重新发掘方言文化成为被广泛关注的议题，同时在语保工程的背景下，建设重庆方言博物馆有理论支撑，有经验借鉴，而且现实需求强烈。

1、理论研究深入

方言日趋衰亡，使得方言博物馆的建设议题被重点关注。在此背景下，原国家语委党组书记朱新均早在2002年就提出了建立中国语言文字博物馆的设想，他认为：“这一博物馆应全面收集中国语言文字各方面的历史资源和现实成果，充分展示中国语言文字的历史发展脉络、文化特

色和价值。”^①

北京语言大学教授曹志耘（2010）在《关于建设方言博物馆的设想》中指出了建设方言博物馆的紧迫性，提出了建设汉语方言博物馆的初步设想。山东理工大学教授张晓明（2015）在《方言博物馆布展策略研究》中指出：建立方言博物馆是储存与保护方言的重要举措，并以山东方言博物馆为例，提出一系列布展策略。除了以上学者，还有湖南第一师范学院教授李新国（2018）以及著名学者梅国云（2021）等都提出了一系列对方言博物馆建设的规划与设想，这些理论研究有利于推动重庆方言博物馆的建设研究走向深入，从而更好落实方言博物馆的建设。

2、实践经验丰富

在方言保护与传承成为大势所趋的背景下，建设好方言博物馆来储存与保护方言具有不可估量的价值。因此，方言博物馆的建设在提议之初就受到社会各界的广泛关注，不少城市作为先驱者已成功建成方言博物馆。

例如，广西贺州学院语言博物馆，该馆将记录下的贺州及周边区域大量珍贵的原始语音资料，全部收藏在贺