

- ◎ 2022年度重庆市语言文字科研项目“基于中国语言资源保护工程背景的重庆方言资源整理与建设研究”（项目编号：yyk22226）阶段性研究成果
- ◎ 2021年度重庆市高等教育学改革研究项目“一流课程建设背景下‘汉语方言调查与保护’课程‘政产学研’四位一体协同育人教学改革与实践”（项目编号：212101）阶段性研究成果
- ◎ 2021—2022年度重庆市高等教育学会高等教育科学研究课题“语保工程建设背景下方言资源保护课程与思想政治教育融合育人的教学改革与实践”（项目编号：CQGJ21B079）阶段性研究成果
- ◎ 重庆市一流本科课程“汉语方言调查与保护”（编号2020-1-016）资助

# 基于中国语言资源保护工程视角的 重庆方言博物馆建设研究

◎ 谢秋琳 郑陵陵

随着我国经济社会的发展，不少地区的方言面临着传承困境。本文以重庆为例，通过大量调查分析，认为在理论研究日渐深入、实践经验丰富、现实需求强烈的大背景下，建设重庆方言博物馆势在必行，有利于方言与受众互动、文化传承、研究展示教学。并提出了建设重庆方言博物馆的基本原则与规划设想，对于全国各地的同类问题具有积极的借鉴意义。

方言是地域文化最重要的载体，然而，随着我国经济社会的发展，许多地区方言的使用范围逐渐缩小，有些方言甚至面临消失的境况。重庆属于多民族聚居地，方言特色突出，然而在城市化进程中，重庆方言逐渐走向衰落，面临保护与传承的重大难题。为解决这一难题，重庆于2015年开始启动了重庆汉语方言有声资源库建设工程，截至目前，已完成重庆市范围内40多个方言点的汉语方言资源调查，获得数据资料10TB左右，基本完成了中国语言资源保护工程重庆库建设任务。为进一步深化语保工程建设成果，今后将以加大语言资源的研发与应用为目标，以建成准确权威、开放共享的语言资源公共服务平台为目的，而建设方言博物馆正是推进语言资源开放共享最有效的方式之一，不仅能促进重庆方言的保护，还能推动濒危语言文化的调查和整理等。在新时代背景下，建设重庆方言博物馆势在必行。

## 重庆方言博物馆建设的必要性和可行性

重庆方言极具地域和民族特色，使用地区广泛，由于受“方言普化”的影响，重庆方言中不少词汇的发音已经向普通话的发音靠近，与此同时，不少蕴含在重庆方言中的本土文化也逐渐消失。方言博物馆的建设是独具特色的方言文化保护与传承手段，在语保工程的支持以及重拾重庆方言记忆的需求下，建设重庆方言博物馆不仅必要而且可行。

### （一）重庆方言博物馆建设的必要性

在重庆方言逐渐走向衰落的背景下，保护重庆方言，

留存地方文化记忆，建立以实体形式保存、以大众共享传承的方言博物馆势在必行。

#### 1、博物馆更有利于方言与受众互动

从社会层面上讲，博物馆的建设有利于促进方言与受众之间的互动。首先，博物馆属于开放性场所，老一辈和年轻一辈在这里可以实现语言的交流互动；其次，重庆方言存在于人们的日常交谈之中，更容易在博物馆中运用互联网与公众进行互动；最后，把重庆特色方言集中到博物馆，通过研究、展示与教学，部分场馆可以拓展为旅游观光项目，通过开放式展示，与大众进行互动。在方言与受众的互动中，人们能够拾起被遗失的方言，意识到保护重庆方言的重要性。

#### 2、博物馆更有利于文化传承

从文化层面上讲，博物馆的建设有利于文化传承。重庆方言作为重庆文化的代表，历史悠久。老百姓闲暇之际，常以诙谐幽默的“言子”来展现他们对生活的态度，而这些有趣的“言子”经过代代相传，成为重庆文化独有的瑰宝。重庆方言是重庆人归属感的强烈体现，共同的方言使用能够加强地方民心的凝聚力与本土文化力量。方言博物馆的建设不仅是永久保存、保护重庆方言记忆的现实举措，也会成为重要的文化产业项目。

#### 3、博物馆更有利于研究展示教学

从教育层面上讲，博物馆的建设有利于展示和传播研究成果。自2015年以来，重庆文理学院始终积极响应教育部、国家语委中国语言资源保护工程战略需求，受重庆市