

在文化建设中我们必须要坚持文艺为社会主义服务，为人民服务；坚持百花齐放、百家争鸣；坚持创造性转化，创新性发展方针。2021年4月，中央宣传部印发《中华优秀传统文化传承发展工程“十四五”重点项目规划》，积极推动中华优秀传统文化更好融入经济社会发展和人们日常生活。中央出台《关于加强文物保护利用改革的若干意见》《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》《关于让文物活起来，扩大中华文化国际影响力的实施意见》，增强全社会文物保护意识，加大文化遗产保护力度，夯实国家文化软实力。

“文化底蕴深厚是陕西的鲜明特色。”历史上陕西曾萌发周易、产生道教、独尊儒术使儒家思想成为国家思想，融化外来佛教为中国佛教，北宋张载创立关学，尤其是横渠四句成为宋代以来中国知识分子精神追求。这些在陕西原创的文化很多在中华文明中处于根脉地位，彰显中国精神和中国气派。近年陕西出台《陕西省非物质文化遗产条例》《陕西省秦腔艺术保护传承发展条例》，编制印发《陕西黄河文化保护传承弘扬三年行动计划（2022-2024年）》积极推动中国优秀传统文化创造性转化、创新性发展。延安革命文化是新时代中国文化的航标。延安时期形成的中国的新文化是“民族的科学的大众的文化，就是人民大众反帝反封建的文化，就是新民主主义的文化，就是中华民族的新文化。”社会主义先进文化在陕西生态文明建设方面成绩显著。共和国成立七十多年来，榆林沙区建成陕蒙边境的北缘林带、沙地和黄土丘陵沟壑区接壤处的环山林带、横穿沙区中部的长城林带以及榆靖、靖王高速公路绿化带，陕北黄土高原沟壑治理成效显著。

### 展形象：打造国家精神标识、讲好中国故事

展形象是要用文化型塑中华民族、国家形象，讲好中国故事、传播好中国声音，向世界展现中国新形象，推动中华文化更好走向世界。

#### （一）陕西优秀传统文化展示

博物馆是一个民族国家实现文化表达的公共空间。据陕西省文物局公布陕西省文物基本数据，全省备案博物馆（纪念馆）329座，博物馆数量位居全国第四，2022年4月全国首座考古学科专题博物馆——陕西考古博物馆试行开放，7月西安国家版本馆开馆。陕西现在共建有各类革命纪念馆51座，有70余处纪念馆和革命旧址对外免费开放。在陕西共有各类不可移动文物49058处，在522家国有文物收藏保管机构中，收藏有可移动文物770余万件。目前实施50余项大遗址保护展示项目，完成了997处石窟寺专项调查，18处55个大遗址被列为国家大遗址保护“十四五”专项规划；11项考古成果入选国家“百年百大考古发现”，28项考古项目入选“全国十大考古新发现”。

三秦大地上遗留下丰赡的农耕文化遗迹与遗产。从秦

时郑国渠到近代泾惠渠，引泾灌溉两千余年水利遗址证明陕西古代水利事业繁荣。入选国家历史文化村落名录的113个村落是中国农耕文化标本。佳县泥河沟村、凤县大红袍花椒栽培系统、蓝田大杏种植系统、临潼石榴种植系统，汉阴凤堰梯田是现存的农业生产遗址，是文化的物化形态。

陕西是中国革命摇篮和延安精神发祥地，境内革命遗迹丰富，共有革命旧址2051处，包含党中央及地方党政军机构旧址、重要会议旧址、领导人旧居、边区政府机构旧址、战场遗址、烈士陵园等。

#### （二）国家精神标识和地理标识展现

国家文化公园是文化建设的系统性、整体性的文化标识，陕西的黄帝陵、兵马俑、延安宝塔都是具中国精神标识的文化地理标识。黄河国家文化公园是展示中华文明和文化、中国形象重要的文化空间。《黄河国家文化公园（陕西段）建设》占国土面积约14.3万平方公里。长城是中华民族坚韧自强、众志成城的精神象征。陕西境内有包括战国魏长城、战国秦长城、隋长城及明长城，共2919处。红军长征遗址遍布全省7市43个县区。秦岭是天然生物库、是生态文明建设场域，2020年4月，习近平总书记在陕西考察时指出：“秦岭和合南北，泽被天下，是我国的中央水塔，是中华民族的祖脉和中华文化的重要象征。”从潼关到函谷关一带，包括华山在内，构成了中华文明的轴心地带。

#### （三）民族的、大众的文艺精品异彩纷呈

文学艺术以具象、形象展示理念、精神，创造精神标识。近年中央和地方媒体推出一系列专题片、纪录片，大型纪录片《记住乡愁》《航拍中国》《舌尖上的中国》，电视节目《典籍里的中国》《中国诗词大会》《国家宝藏》《唐宫夜宴》家喻户晓、影响深远，电影《我和我的祖国》《长津湖》，报告文学《乡村国是》《十八洞村的十八个故事》《山海情》极大地弘扬了主旋律。对陕西来讲，文学陕军、长安画派、西部影视、陕西戏剧均是展现民族文化和精神的重要载体，也是承载陕西特色的文化精品品牌。话剧《共产党宣言》《麻醉师》获得文华奖，文学陕军斩获国家级重要文学奖项40多个，西部影视自从2015年以来获得130多项国内外大奖，共获精神文明建设“五个一工程奖”、文华奖20个，新时代以来我们创建了2个国家级文化生态保护实验区，授牌12家非遗就业工坊。

当前，世界百年未有之大变局加速演进，世界之变、时代之变、历史之变更加明显，我们必须高扬思想旗帜、强化价值引领、激发奋斗精神，更好构筑中国精神、中国价值、中国力量，为中华民族伟大复兴凝聚起磅礴之力，为社会主义文化新辉煌点燃陕西星火。

### 作者简介

刘宁 陕西省社会科学院文化艺术研究所副所长、研究员