

故乡的汇通面

■ 刘 宁

汇通面的背后，隐藏着国有大型企业“彩虹集团”在咸阳的崛起，承载着1980、1990年代陕西工业发展的辉煌，见证了咸阳这座千年古都工业文明发展的记忆。如今汇通面已成为家喻户晓的咸阳名小吃，依靠陕西关中面食的鲜香，在21世纪现代传媒中，经由政府提升改造，迅速走出市井坊上，华丽转身为咸阳市文化名片。

一座城有一座城的历史，一座城有一座城的个性。

2011年，我告别了渭水之滨，九峻山之南的咸阳，这“秦王扫六合，虎视何雄哉”的千年秦都，这养育我的故乡，再回首1980年代我在渭城中学上学时走过的人民路，春天街头的梨花开得素净。正如作家峭石所讲：“假如站在远处远眺，它就像洁白的项链，悬挂在这新兴古都的脖项上。”1990年代我在咸阳五陵原上工作，每次下原都要经过505厂，那年月每晚新闻联播开播前几秒总被505神功元气袋广告占用，然而不论是“梨花满咸阳”的人民路时代，还是神功元气袋纵横天下的时代，俱往矣！

热气腾腾的汇通夜市

今天的咸阳已经迎来了他的渭河时代。一座座铁桥横跨在渭河上，咸阳湖上碧波荡漾，古渡廊桥气势恢宏，及至华灯初上，西行至渭阳西路的汇通十字，远远地望见一条街市灯火辉煌，那大概就是天上的街市吧！各类时兴水果琳琅满目，吃食摆在摊位上，更令人向往的是一家家卖面的摊铺整齐地排列在“天上的街市”两旁，据说总共有56家，家家都在卖同一种面——汇通面。本地的、西安的、乃至周边县市的人们每晚

都会驱车来到这里品尝一碗，高峰时一晚有卖出上万碗的记录。因此，汇通商厦是名副其实的亚洲最大露天面馆，经过改造后的汇通夜市越发显得阔气，悬挂在商厦上的巨大显示屏不时变换各种图像，一会儿是一个兵马俑伸出双手表示热情欢迎，一会又变成始皇帝驾驶的铜车马奔腾，昭示人们这里是秦汉文化浇灌的热土；一会又旋出一只盛着热气腾腾、香喷喷面的花瓷碗。

汇通夜市，地以面兴；汇通面，面以地名。汇通南北，通达东西，孕育了秦川四季更替，隐喻着关中农耕文化绵长。每天下午四五点钟，商厦及其周围便人声鼎沸、热闹升腾，这样的喧嚣大概一直要持续到第二天凌晨三四点钟才渐消，到第二天又周而复始起来。

每个摊位上，都挑着一盏红通通的灯笼，旁边的黑底金色招牌上面写着武功、彬县、北大街等不同名词修饰的“汇通面”，昭示着这里汇聚着来自咸阳十三个县的不同汇通面，但论滋味大同小异。摊位上的老板和他的员工们皆一色的黑衣红围裙，头戴着一色的红黑相间头巾，干净而古雅，现代又传统，笑意盈盈地招呼着客人坐下。而一旦等你坐定，手脚麻利的摊主便将一窝雪白的手擀面，或一团翠绿的菠菜面“嗖”地一声扔进热气腾腾的锅里，水花翻卷，好看极了，