茶祥子制茶坊是2019年四川省文化旅游厅公布的首批四川省非物质文化遗产项目体验基地

三种传统茶文化相融合的特色园地。蒋维明说："我们计划用十年的时间，把具有中国多民族茶文化的'地球茶仓'开到国外去，为中华茶文化与世界交流开辟一个窗口。"

但感性归感性，蒋维明做起茶来却非常理性。在茶叶收购过程中，茶坊明确收购标准，坚持"六不收"原则，而且仅收汶川县境内符合标准的茶叶鲜叶。他说，汶川之外的茶叶不敢收，只能选用汶川没有污染的高山"荒芜茶"，只有这样，才能确保西路边茶这项非遗制茶技艺的守正传承。

以时间作轴，蒋维明几乎每年都有一番新气象。

2013年，他将以前寄居蒙顶山千佛寺期间从各种渠道积累的知识运用在一起，尝试找回西路边茶传统手工制作技艺，"大土司"黑茶品牌由此面世。

2014年，恢复羌族传统金银花制茶技艺。在映秀大山深处的黄家院村一带，乡民们将过去无人问津的高山野生金银花采摘回来作为原料，蒋维明经过发酵炮制，制成野生金银花系列茶。

2015年，蒋维明与其团队又复原了羌族传统手工茶制作技艺，推出红茶、白茶、绿茶、黄茶系列茶品。

在制茶非遗技艺传承过程中，一直存在靠经验把控质量的问题。"对微生物发酵的作用机理说不清、道不明，不利于师徒传授和国际化推广。"蒋维明通过科学手段，将制茶技术的微生物发酵技术、非遗技术以及制茶关键控制点有机结合，率先将传统非遗技艺融入现代食品安全认证体系。凭借汶川和大熊猫这两个强烈的符号，他把自己的茶叶行销到"一带一路"沿线二十多个国家。

2017年6月，蒋维明受邀参加了"盛世公主号"邮轮首航举办的"沿海上丝路–讲述中国故事–传播中国文化"系列活动。此次活动中有三个关于中国的讲座，蒋维明是其中的"中国茶文化讲座"唯一主讲人。这场关于中国茶文化的世界性对话，获得了邮轮游客的广泛赞誉。而代表蒋维明非遗技艺的茶品"茶祥子——熊猫故乡的茶"，是此次"盛世公主号"邮轮首航之旅唯一许可在邮轮上公开销售的中国商品。

2018年2月12日，习近平总书记在汶川县映秀镇看望当地群众时，在"茶祥子制茶坊"仔细察看传统制茶工序，亲自体验酥油茶制茶流程，并鼓励蒋维明说，"做得很有文化"。听到他和他的茶叶登上"盛世公主号"邮轮首航之旅，习近平总书记很高兴，勉励他要精益求精、创造名牌，为"一带一路"建设多做贡献。

2019年大年初一，CCTV《焦点访谈》播出了"总书记来过我们家"，对映秀小镇的"茶祥子制茶坊"进行了专题报道。这一年，蒋维明的茶祥子也从最初的300平方米的非遗手工作坊，扩展成了3000平方米的集"传统非遗技艺+实践教学+现代生产管理"于一体的"专而精、精而美、美而特"非遗传习坊，也成为2019年四川省文化旅游厅公布的首批四川省非物质文化遗产项目体验基地。

蒋维明与他的团队还扩大了三项非遗传承与保护范围，即：汶川县级非遗项目"羌族传统手工茶制作技艺"；汶川县级非遗项目"羌族传统金银花茶手工茶制作技艺"；汶川县级非遗项目"传统手工贡茶制作技艺"。蒋维明还将已有一定基础的势能转化为产能，通过非遗项目促进了"茶维民生"。其中"羌族传统手工茶制作技艺"推出的"羌山郎中"复方茶，已与汶川县人民医院合作进入临床，用于降血糖、降血脂观察，这将为汶川百姓发展绞股蓝、金银花种植业增收打下基础。

2020年，因为在非遗项目方面做出的突出贡献，蒋维明被四川省评为省级农业高层次人才。这一年，面对新冠疫情，蒋维明自愿提价30%，收购茶农的鲜叶。

2021年，蒋维明复原"传统手工贡茶制作技艺"，推出古法黄茶"茶祥子甘露之海"品牌。至此，蒋维明完成了他理性制茶的两个目标：一是复兴西路边茶；二是还原古法黄茶。

2022年，四川省政府授予蒋维明"金熊猫"奖先进个人。2023年大年初一，CCTV《焦点访谈》播出了"总书记的牵挂"，对茶祥子这几年的变化再次进行了报道。

蒋维明通过工作室与合伙人的方式大力培养非遗传承人。如今，蒙顶山的茶坊承担着手工茶非遗传承、人员培训和人才培养的任务；映秀茶坊是四项非遗传习、