

表1: 基于语文《传统节日》一课的综合化教学内容框架

综合学科	知识点领域	项目描述
语文	传统节日的儿歌	在现代信息技术理念的指引下,围绕教材的核心及识字单元的要求,以“夸一夸我们的传统节日”为驱动问题,以创编《传统节日》儿歌为任务,学生根据自己的兴趣,以不同角色进入虚拟环境,随机组成节日小组展开学习。
	传统节日的古诗词	
	收集春联 写春联	
	猜灯谜 出灯谜	
	传统节日的故事	
传统节日的演变		
科学	传统节日中各地习俗	
	了解美食营养价值	
	鞭炮制作原理	
	礼花制作知识(颜色 声音)	
	中华农历知识	
数学	艾灸的学问	
	对称图形	
	二十以内加减法	
美术	立体图形感知	
	剪窗花	
	制作花灯	
信息技术	踏青 赏花	
	知识检索	
体育	办公软件	
	放鞭炮	
劳动	赛龙舟	
	扫尘	
	包饺子 包元宵 包粽子 做月饼	
道德与法治	采集野菜 艾草等	
	祭祖 敬老	
	节日中的美食文化	

构造的智慧教育技术,将原本孤立、分散的知识点整合在一个面向真实生活问题的项目中,从而建立学科间的联系,培养学生的核心素养。

以统编版小学语文四年级下册第五单元为例。执教教师以此习作单元“了解课文按一定顺序描写景物的方法、按顺序描写景物”的语文要素为载体,结合道德与法治学科、美术学科以及信息技术学科,设计“疫情背景下,我们如何能足不出户,游览祖国美景,完成本单元习作”的驱动性问题,以制作《足不出户“疫”游天下》短视频为驱动性任务,培养学生用习得的方法进行习作创作、使用视频软件等能力,培养学生热爱祖国山河、热爱家乡的思想感情。

在这个项目任务的驱动下,借助现代信息技术,学生自由组合成学习小组,一同登录不同的虚拟场景,例如华清宫,按照大门、广场、景点、登顶等顺序游览,小组的同学可分别观察春、夏、秋、冬,风、雪、雨、雷,黎明、黄昏不同季节、不同天气下景致的变化,观察景点的历史变迁,还可以选听相应景点的导游语音、

相关诗词、故事传说。通过游览,学生对这一场景有了全方位的体验,然后在小组内交流,创作景点介绍脚本,反复进入虚拟教学场景,通过录屏,把那些具有代表性的景物录制下来,经过剪辑,合作完成学习任务。

在这样的学习过程中,可以看出学生在任务驱动下作为主体为解决问题不断进行合作学习,持续对新问题进行信息搜集,寻找新问题的答案,并最终进行自我总结、反馈的全部过程。在项目实施的整个过程充满了主动学习和研究性学习的特性,推动知识与能力的发展,促进学生核心素养的增长。

### 发展前景及需要解决的问题

一是在融合现代信息技术实施教学的时候,教师的主导地位不能被代替。在不同的场景中,教师可以选择不同的坊主、书社先生等角色,对学生的学习及时提供支架式引导,给学生指明解决问题的途径或完成的关键知识,并借助技术提供的评价手段达成教学目标。

二是现代信息技术构建的智慧教育平台对交叉学科人才的需求。平台涉及的信息交互、物联网、网络及运算、电子游戏、AI人工智能、区块链等专业技术人才与教育学专业技术人才相结合,在熟悉课程教学的教师参与下,对于课程涉猎的素材、内容、所呈现的场景等,需要研究人员进行创作和完善,并根据学生学习的反馈情况进行有机调整。

三是基于现代信息技术开发的教育资源要符合道德规范,遵从学生的身心发展规律,避免出现暴力、不劳而获等消极情境。突出教育的价值,避免学生沉溺于虚拟环境中。

四是数字教育资源知识产权保护。创造现代智慧教育资源内容后,在NFT相关区块链技术的保护下,获得数字资产,进行交流与交换。

五是现代信息技术开发的智慧教育资源对教师也提出了更高的要求。教师应具备更广博的知识,比如前面的春节场景,教师要能对学生从化学、物理、数学、美术、历史、诗词等各个学科提出的疑问进行解答。同时,教师要准确了解学情,掌握现代信息技术,巧妙地实现信息技术与学科教学的常态化和有效地融合,即在合适的时间运用恰当的技术完成教学任务和学习任务,才能切实变革教师的教学方式和学生的学习方式,为教育教学变革赋能,培养未来社会需要的人才。

### 作者简介

胡军 就职于西安市雁塔区第五小学