

尤其是传统文化，在青年之间可以起到消解文化隔膜的效果。基于此，学校作为大学生思想政治教育的主要阵地，可以参考国风文化的成功案例，结合传统节日、纪念日等，举办丰富多样的主题活动，通过构建互动意识场域增强学生的感官体验，唤起大学生的情感共鸣，促使大学生在身临其境的氛围中获得陶冶式的教育。

（二）批判性吸收国风文化的内容元素，丰富大学生思想政治教育的内容

首先，要对国风文化作品的内容先辨别后取舍，以确保大学生思想政治教育内容的科学性。国风文化成为流行风尚，对于当下我国传统文化的传承发展具有积极的推动作用，然而，国风文化作为一种自发的青年圈层文化，一方面，由于文化生产者自身水平参差不齐，导致其输出的内容质量高低不齐；另一方面，随着国风文化爆火，文化的生产、传播受资本宰制较为明显。因此，要保障政治立场正确、思想内蕴深厚的文化作品的输送，摒弃内容粗鄙搞怪、立意空洞浅薄的文化作品，在借鉴国风文化内容时，要选择性地借鉴、批判性吸收。一方面，需要坚持马克思主义的立场与观点，以马克思主义社会科学方法论进行理论指引，使优秀国风文化更好地融入大学生思想政治教育当中。同时，可以组建一支文化市场综合执法队伍，不定期对文化市场进行监督管理，以防其偏离文化本质。

其次，要根据大学生身心发展特点及其精神需求变化，对大学生思想政治教育的内容进行适当增补。国风文化在大学生群体中流行，因其内容契合大学生的关注点和心理诉求，在兴趣驱动之下，越来越多的大学生主动参与到国风文化的创制与推广之中，在这期间，大学生既是文化的受众，也是文化的生产者。因此，为了针对性地实施思想政治教育，需要聚焦大学生的关注热点和心理诉求，以兴趣作为驱动，以需求作为导向，推动思想政治教育内容的及时更新，从而实现教育效果与教育发展的双赢。

（三）科学性利用国风文化的传播途径，增强大学生思想政治教育的效度

互联网作为国风文化的主要传播媒介，是连接国风文化与大学生思想政治教育之间的“丝绸之路”。为了促成国风文化与大学生思想政治教育的对话，增强大学生思想政治教育的效度。


首先，可以利用人工智能这一技术，让技术为教育赋能。人工智能应用于大学生思想政治教育，可以从技术硬件和技术软件二者入手。从前者来看，可以研发大学生网络思想政治教育平台，借助课程选择与评价系统等，追踪大学生的学习偏好，从而获得针对性的教育内容。从后者来看，通过大数据算法，掌握大学生思想政治教育现状，

并根据个体偏好差异性对大学生思想政治教育的内容进行靶向推送。

其次，加强网络思政建设。以短视频为代表的互联网平台呈现出泛娱乐化的态势，消解着新闻媒体的严肃性和政治性。^[8]同时，网络舆情危机频发，挑战着官方媒体的公信力，对于社会稳定产生不良影响。在各类新媒体平台迅速发展的趋势下，一方面，政府部门和各地高校需要主动入驻，积极开设官方账号，传递正能量，弘扬主旋律；另一方面，也要加强对于网络舆情的监测、预防及处理，从国风文化的传播途径上化解网络潜在危机。文化建设是高校思想政治教育的重要环节，互联网是高校思想政治教育的前沿阵地，因此，着力打造积极向上的国风文化，以文化的“涵濡浸渍”之力，实现润物细无声的育人效果。

（四）审慎性研判国风文化的环境要素，肃清大学生思想政治教育的环境

首先，建立系统化监督审查机制，提高国风文化准入门槛。从国风文化的诞生过程来看，国风文化主要存在自发形成和商业模式促成两种方式，一方面，文化创作缺少主流价值观的引导，另一方面，国风文化生产过程中缺乏有效的监督与审查机制，因而使得部分文化产品内容浅薄乃至低俗。从国风文化的传播途径来看，国风文化主要依托互联网平台进行传播，复杂的网络环境对国风文化产生一定考验。因此，需要构建政府、学校、社会“三位一体”的监督网络，对国风文化从生产到流通实行全程监督，改善国风文化的整体环境。不仅如此，大学生作为国风文化的受众及传播者，也要主动参与监督，为国风文化融入大学生思想政治教育营造一个清朗的网络环境。

其次，政府及高校主动开展科普教育，提升国风文化整体水平。出台相关的网络监督管理制度有利于国风文化的外在环境形成规范，若从内里提升国风文化的环境氛围，还需要对文化创作者开展针对性教育，提高其文化素养，以生产出高品质、符合社会主义核心价值观的文化产品。与此同时，政府及高校工作者需要主动学习国风文化的知识，利用社交平台官方账号进行科普教育，并组织相关的学术讲座、专家论坛以及文艺汇演等，多模式、交互性地施行教育，在社会和高校中营造浓郁的国风文化环境，进而实现国风文化环境及大学生思想政治教育环境的双向改善。

注释

①PUGC: Professional-User-Generated-Content的简写，即专业用户生产内容，它是个人用户与专业用户二

（下转第182页）