

有之大变局，国内国际环境日趋复杂，少部分大学生面对诱惑致使理想信念出现问题，主要表现为安于现状、不思进取、服务意识淡薄、社会责任感不强、缺乏奉献精神等，<sup>[2]</sup>产生这些问题，主要受以下几个方面影响：高校理想信念教育的内容相对滞后，主要取材于思想政治理论课，缺乏说服力；理想信念教育的方式方法单一，主要以理论灌输为主；理想信念教育教师队伍业务水平参差不齐，部分教师未接受过系统的理想信念理论培训；<sup>[3]</sup>理想信念教育的渠道相对狭窄，部分高校宣传教育不够到位。<sup>[4]</sup>

## 广西红色文化概述

### （一）红色文化的含义

“红色文化是党领导全国人民在革命、建设和改革实践中形成的，以红色精神及其物质载体为核心的先进文化”，<sup>[5]</sup>红色文化资源分为物质文化资源和非物质文化资源，物质文化资源包括革命遗址遗迹、纪念馆、烈士陵园、爱国主义教育基地，非物质文化资源主要表现在精神样态上，包含长征精神、红军起义精神等经典革命精神以及表现红色精神的各种文艺类作品等。

### （二）广西红色文化概述

广西红色物质文化资源遍布全区各地，种类齐全，据《广西壮族自治区红色旅游发展“十三五”规划》数据显示，广西拥有革命遗址遗迹、纪念场所等370多处，国家级、自治区级爱国主义教育基地80多处，国家级、自治区级重点烈士纪念建筑物32处，省级以上重点文物保护单位81处，<sup>[6]</sup>这些革命遗址遗迹和纪念场所是开展大学生红色文化教育的重要物质载体。广西红色非物质文化资源也较为丰富，包括红色精神，如百色起义的百折不挠、实事求是、依靠群众、团结奋斗的革命精神，湘江战役的勇于胜利、勇于突破、勇于牺牲的革命精神，时代楷模黄文秀的不忘初心、牢记使命、勇于担当、甘

于奉献的革命精神等；优秀人物事迹，如韦拔群、邓小平、李明瑞、俞作豫、黄文秀等；红色歌谣，如《小平云逸上右江》《红军长征过湘江》《歌唱韦拔群》等；红色美术作品，如《黎明前的黑暗》《广西剿匪斗争》等；红色影视作品，如《百色起义》《血染湘江》《红色传奇》等。

## 广西红色文化融入大学生 理想信念教育的现实意义

红色文化资源是高校进行大学生理想信念教育的良好载体，利用红色文化资源进行理想信念教育有利于厚植大学生的家国情怀，促进大学生成长成才，推进高校理想信念教育常态化开展。

### （一）红色文化有利于厚植大学生的家国情怀

对大学生进行红色文化教育，可以帮助大学生加深对党的奋斗历程的了解，认清党的领导是中国经济社会蓬勃发展的必然。在革命战争时代中，一批批满腔热血的革命先辈们在八桂大地上抛头颅、撒热血，为追求真理，赴汤蹈火也在所不辞；共产党员韦拔群积极发动农民运动，成立农讲所，坚持武装斗争，粉碎了敌人的围剿，为人民的利益牺牲自己的一切；共产党员苏蔓、罗文坤、张海萍以教书为名，辗转广西各学校开展抗日活动，在“七九”事件中为了保全党组织，三人集体自缢，壮烈牺牲。大学生通过学习革命先烈不畏艰难困苦，英勇顽强，慷慨奉献个人一切的英雄故事，进而激发大学生从红色文化中坚定理想信念，厚植他们爱家爱国爱党的情怀，积极为实现中华民族伟大复兴的中国梦而努力奋斗。

### （二）促进大学生成长成才

新时代国内国际环境错综复杂多变，大学生能否在多变的环境中担当起社会主义事业接班人的历史责任，关键在于其能否在大学时期成长成才。高校作为人才培养的聚集地，肩负起“培养什么样的人、怎样培养人、



广西革命纪念馆



红军长征湘江战役纪念馆