

◎西安交通工程学院2023年校级教改项目：“红色文化资源提升高校思政课教学效果研究——以西安交通工程学院为例”
(项目编号: XJY232075)

高质量发展背景下西安市鄠邑区 红色文化景观现状及对策研究

徐甲荣

党的十九大报告首次提出高质量发展这个概念，表明中国的经济发展由“量”到“质”的转变。历史文化资源是高质量发展的重要组成部分，是中国特色社会主义文化自信的底蕴来源。全面学习和贯彻党的二十大精神，坚持以推动高质量发展，切实担负起守护地区宁静、和谐、美丽的责任，对于我国具有十分深远的战略意义。

红色文化景观的定义与特征

(一) 红色文化景观的定义

本文在参考前人已有研究的基础上，结合历史地理学、象征人类学相关理论，将红色文化景观定义为：红色文化景观是以中国共产党团结带领中国人民进行革命、建设、改革的伟大实践历史时期为时间维度划分，以物化象征符号、感觉象征符号、自然象征符号、社会象征符号为集合体系的空间维度环境，所展示的人类活动在红色文化景观的象征符号的储存载体与象征意义的传承媒介。

(二) 红色文化景观的特征

本文倾向于红色文化景观的特征从经济、政治、文化三个层面去分析：

1、政治层面

在政治层面，红色文化景观具有阶级性和人民性，是它的本质属性。红色文化景观属于整个中华民族，生成于近现代全体中华儿女在中国共产党的领导下团结起来奋起抗争，成长于近现代中华民族谋求独立和富强的过程中，服务于广大人民群众。

2、经济层面

在经济层面，红色文化景观具有稀缺性和开放性，是它的附加属性。红色文化景观是中国共产党团结带领中国人民在革命、建设、改革不同时期的特殊产物，在吸收、重组、优化、整合古今中外的先进文化的基础上

而形成的革命文化，不可被复制、不可再生。

3、文化层面

在文化层面，红色文化景观具有教育性和叙事性，是它的核心属性。红色文化景观符号存储中国人民百年来的集体红色记忆，生动诉说和直观展示中国共产党演进发展的脉络，凝结在红色文化符号系统的革命历史内涵和革命精神是进行革命传统教育的珍贵教材。

鄠邑区红色文化景观基本概况

(一) 鄠邑区红色文化景观的分布

通过对鄠邑区红色文化景观的实地走访调研、梳理后得到鄠邑区红色文化景观资源有纪念馆、陈列馆、展览馆、陵园等共计8处，分别是：东索村革命烈士纪念馆、甘西革命英烈纪念馆、杨明轩纪念馆、陕西国防工业职业技术学院国防科技展览馆、金南山革命烈士陵园、上涧子红色革命纪念馆、红军过境户县陈列馆、辛垦革命历史纪念馆。

(二) 鄠邑区红色文化景观概述

1、东索村革命烈士纪念馆

东索村革命烈士纪念馆，以绘画、图片、实物等再现东索村惨案，反映当年自卫军与敌军激烈交战的场景和革命先驱英勇不屈的风貌。东索村惨案是震惊陕西乃至西北地区的重大历史事件，是国民党反动驻军镇压农民运动的有力罪证，是陕西农民运动的历史缩影，在这次殊死的搏斗中，东索村农民英勇牺牲9人，受伤22人。