

“西游乐园大型体验娱乐城”“重走玄奘取经路文化之旅”“塔克拉玛干穿越之旅——重走沙海老兵路”徒步游等项目。在非遗方面，可设计多种题材的参与式体验项目。

(3) 针对民族音乐舞蹈类，可设计嵌入式旅游、沉浸式旅游模式。基于新疆多民族地区文化多样性特点，可以音乐坊、舞蹈坊的方式设计研学体验项目，进行可吃、可住、能弹、能唱、能跳的嵌入式、沉浸式旅游，场地可以分为公用场地和私人家庭坊两种方式，这同时也增加了彼此的交往、交流和认同，产生了双赢效果。

其二，激活闲置或者改善鸡肋的文旅项目，最大程度发挥文旅资源的功效。

其三，加快培育壮大文旅龙头企业，实施产业发展提档工程，扶持小微企业发展，优化升级新疆文化和旅游产业投融资服务平台，深化与金融机构合作，拓展新疆优质文旅资源投融资渠道，推动新疆文创产业孵化园落地，盘活新疆优质文化和旅游资源，为文旅企业搭台唱戏，进一步把新疆文旅资源富集优势转化为产业发展动能，推动旅游业高质量发展。

其四，打造新疆国际旅游岛或丝绸之路旅游岛项目。在文化保护的基础上，站在国际旅游目的地的高度和新疆独特旅游资源基础上重构文旅产品体系，实现与援疆省市、境内外国家和地区文旅融合新模式，联动合作助力新疆文旅不断壮大。如以“坐着中欧班列畅游丝路古道”为主题，与国内外丝路沿线文旅产品地进行对接，实现产品联动，以串羊肉串式打造“中欧班列丝路游”，这种文旅融合方式既能令人感受到丝路商旅往来的昔日景象，带火出境入境游市场、实现新中欧班列“人来人往”盛况，也是讲好新疆故事、让国外了解真实新疆的极好途径。

其五，打造更多独具新疆味道的文旅IP名片。新疆文化旅游资源丰富，有许多待开发的IP。可以原创IP为原点，深入挖掘新疆自然风光、地域特色文化和历史文化，打造IP+系列。如新疆和田地区可以佛寺遗址、石窟等历史文化和文物资源为依托，结合数字技术，延伸出IP+系列，实现多产业链的复合价值。加强IP文创人才和IP文创企业的培训，争取涌现出更多更有影响力的文旅IP，助力新疆文旅高质量发展。

其六，要充分发挥融媒体和新媒体优势，把它们作为以润物细无声方式塑造新疆文旅形象、打造新疆文旅品牌、讲好新疆故事、传递新疆声音的重要阵地。

其七，以“数字敦煌”等为范例，深化新疆在线旅游行业数字化、网络化、智能化发展。

3、继续推动文旅景区提质升级。不断完善道路交通、酒店、特色民宿、餐饮、公厕、停车场等旅游基础设施。

4、加大对旅游从业人员素质培训，提升文旅综合服务能力。🔗

参考文献

[1][2][12]《前三季度新疆接待游客破2亿人次》，新华网，<http://www.xj.xinhuanet.com/20231025/8769100987444c39b19c062489478e8e/c.html>，2023-10-25。

[3]《前5月新疆接待游客7270.46万人次，同比增长34.91%》，太原热线，<http://taiyuanrx.com/fangchan/20230608/180161.html>，2023-06-08。

[4]毛卫华、马倩妮：《2023年新疆旅游发展大会6月中旬在喀什召开》，中国日报网，<http://xj.chinadaily.com.cn/a/202306/07/WS647fcd1a310dbde06d2236e.html>，2023-06-07。

[5][9]李莉：《新疆持续推动文化产业高质量发展》，兵团在线，<https://www.btzx.com.cn/web/2023/8/10/ARTI1691638154239749.html>，2023-08-10。

[6]任江：《新疆加快培育一批文旅龙头企业》，新疆维吾尔自治区人民政府官网，<https://www.xinjiang.gov.cn/xinjiang/bmdt/202302/9adef1f71e744246817aa8ea5283ff9a.shtml>，2023-06-07。

[7]李慧、尚杰、赵明昊、王艺钊：《文旅融合如何向深处发力——来自2023新疆旅游发展大会的声音》，载《光明日报》，2023-06-15（10）。

[8]任江：《我区推进文旅项目建设“加速跑”》，新疆维吾尔自治区人民政府官网，<https://www.xinjiang.gov.cn/xinjiang/bmdt/202308/1d1244357066468abda7721678b66c0.shtml>，2023-8-21。

[10]任江：《今年二十八亿元打造二十一个文旅项目》，新疆维吾尔自治区人民政府官网，<https://www.xinjiang.gov.cn/xinjiang/bmdt/202303/978dca8b01604396ae020704ddc8fc2b.shtml>，2023-3-7。

[11]尚杰、王艺钊：《喀什：文旅市场热度不断攀升》，载《光明日报》，2023-06-09（03）。

作者简介

李霞 新疆社会科学院哲学研究所副研究员

申亚莉 石河子大学马克思主义学院副教授