

得以充分展现。

其次，临河村是以基层党组织为核心的战斗堡垒，体现了基层党组织的强大生命力和战斗力。从其革命活动和英雄事迹来看，又体现了革命斗志与斗争策略的完美结合。临河村所在地区，北面接近陕甘宁边区，能够接受党中央的直接领导，配合党中央领导人民革命斗争的大局；南面能够接受陕西省委的各项任务；在地方上，又能接受韩城、合阳、渭南地区的任务，从而影响整个陕东西部革命的形势。同时，临河村还在八路军东渡黄河、奔赴抗日前线的过程中起到了桥梁作用。综合而言，临河村的革命活动对陕东西部的革命事业具有全局意义。

再次，以刘江震为代表的临河村党支部，具有大无畏的英雄气概和可贵的担当精神。只要是上级派下来的任务都能出色地完成。刘江震等共产党员以村子和家院为基地，克服一切困难，敢于斗争，敢于挑战困难，为了人民的解放和革命事业的最终胜利，承担了包括牺牲在内的一切可能的风险，这也体现出共产党员忠于人民、忠诚于革命事业的坚定意志。

第四，以刘江震为代表的一大批共产党员，在从事革命的艰难时期从不叫苦叫累，不怕牺牲，无私奉献，体现出共产党员的宽广胸怀。刘江震将自己的家产和整个生命献给了革命事业，显示了共产党员坚守“人民利益高于一切”的高尚品德与情操。同时，以刘江震为代表的一大批共产党员和游击队员很多生活到解放以后，又在不同的岗位上为新中国社会主义各项建设事业继续作出了重要贡献，使他们的革命精神和优良作风延续到了解放以后，也影响了临河村后辈们的精神世界，成为临河村重要的精神资源和历史遗产，因而具有延续性。

最后，从临河村的红色资源构成来看，还有八路军和解放军因驻村而产生的对人民军队的认知。共产党的军队来自于人民，与人民亲如一家，纪律严明，秋毫无犯，这也是红色文化资源留给时代的珍贵遗产。

综上所述，不论是延安边区、陕西省委、韩城县委、合阳县委，还是临河村党支部，当时所有共产党员都能够坚持群众路线，关心群众生活，都具有与人民群众保持血肉联系的优良作风。这也是老一代无产阶级革命家留给后人的优秀文化精神。

### 几点建议

面对底蕴深厚的临河村红色文化资源，如何才能使其为现实服务，使其体现出时代价值？这是目前所面临的一个现实问题。基于临河村红色资源的实际状况，提



刘江震故居

出以下几点建议：

一是将有形文化与无形文化相结合。以刘江震为代表的大批共产党员和革命群众，他们从事革命活动产生的英雄事迹、重要事件等，构成了红色资源的无形文化。而刘江震家旧址以及当时遗留下来的照片、服装、枪支、文件、书信等革命文物，还有合阳县第一个基层党支部旧址、树人小学旧址、渡河船只以及渡口旧址等可看作红色资源的有形文化。在宣传红色文化资源时要将两方面结合起来。在不破坏村风村貌的前提下，对刘江震家旧址、树人小学旧址、水上交通线讯号台旧址、第一个基层党支部旧址以及渡口遗址等，进行相应的修缮，标示明确位置，制作历史内涵的解说牌匾，并对这些革命遗址进行强有力的保护。有形文化已成为无形文化的重要载体，有了这些文物、旧址、遗迹等，临河村红色文化才有落脚处。要讲好临河村红色文化故事，就要让临河村的红色遗址和革命文物说话。

二是深入挖掘红色文化资源精神内涵，积极打造爱国主义教育基地。习近平总书记讲过：“要在全社会广泛开展党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史的宣传教育，普及党史知识，推动党史学习教育深入群众、深入基层、深入人心。要鼓励创作党史题材的文艺作品，特别是影视作品，精心组织党史主题出版物的出版发行，发挥互联网在党史宣传中的重要作用。要抓好青少年学习教育，着力讲好党的故事、革命的故事、英雄的故事，厚植爱党、爱国、爱社会主义的情感，让红色基因、革命薪火代代传承。”<sup>[3]</sup>革命年代毕竟离开我们很久了，新一代人要了解革命前辈艰苦斗争的历史，必然要通过学习历史和前辈革命精神，才能将这种精神代代传承下去。所以，对于临河村鲜活的红色文化资源，更要广泛宣传，使更多的青少年和在校学生了解这段