试论临潼火车站遗址的保护与利用

■杨 旭

陕西铁路已有近百年发展历史,在全国路网中处于承东启西的重要地位。临漳作为 西安东大门,境内历史遗产众多,截至目前已有八十九年历史的临潼火车站旧址,其保 护现状、使用情况关乎地区窗口形象。考察临潼火车站遗址在保护与传承过程中存在的 问题,结合地域特色提出临潼火车站遗址保护建议以及发展规划,对陕西近代铁路文化 遗产的进一步利用有一定的意义。

西位居中国中部, 地扼东西, 兼跨南北, 战略地位十分重要。自清末议筑、民国筑造陇秦豫 海铁路之潼(关)西(安)段开始,陕西铁路历经近百 年发展,已成为沟通东北、华北、华东、中南,以及通 往西北、西南方向的交通要道,在全国铁路网中处于承 东启西的重要地位。

临潼火车站遗址概况

临潼, 因城东有临河, 西有潼河, 故得名。地处关 中平原中部,作为古都西安的东大门,自周秦到汉唐, 一直为京畿之地,处于全国政治、经济、文化活动的中 心位置。

临潼境内历史遗产众多, 例如仰韶文化时期的姜 寨遗址,秦始皇陵寝兵马俑,鸿门宴发生地新丰镇鸿门 堡,烽火戏诸侯发生地骊山,唐玄宗杨贵妃休憩之地华 清池,单拎出任何一个都不容小觑,更不用说近代史中 改变中国格局与命运的"西安事变"。

据资料显示, "西安事变"前蒋介石分两次亲到西 安督战,第一次是1936年10月23日(一说22日),携夫 人乘飞机直达西安,一是为了训令张、杨"剿匪",二 是借机参观凭吊周边古迹,直到10月29日以"避寿"为 名(50大寿)到洛阳、安排部署调兵遣将。第二次据张 学良原卫队第一营上校营长王玉瓒回忆: "12月4日,蒋 介石第二次乘火车来西安,正是在临潼车站下的火车, 仍旧驻节华清池。"①

1946年3月, 胡宗南发动黄埔军校七分校全体士官, 募捐建成临潼骊山西绣岭虎斑石处"正气亭",为"纪 念委员长西安蒙难",这里正是1936年12月12日西安事 变时蒋介石被捕处。解放后,该亭更名为"捉蒋亭", 1986年12月,为缓和两岸关系,在纪念西安事变50周年 前夕,该亭再次易名"兵谏亭"。不同的称谓只不过是 不同时代、不同的人对同一事件的不同态度与解读。

临潼火车站隶属中国铁路两安局集团有限公司管 辖,是陇海线上的三等小站。位于临潼城区最北端,出 站后以慢上坡形式直通骊山脚下, 正对骊山脚下华清宫 大门,约距2.5公里。火车站建成于1934年,距今已有近 89年历史。

1934年12月(民国二十三年), 两安车站开工建 设,站房设计为大屋顶歇山仿古宫殿式建筑,为著名 建筑设计师刘凋旎设计,1936年2月18日(民国二十五 年),西安车站正式落成,改名"长安车站"。临潼 火车站即采用老西安火车站的设计图纸, 缩小比例, 于1934年开始简化建造,可谓老西安火车站的"高仿 版"。据参与临潼火车站设计建造的专家回忆和资料记 载,车站建造过程中,为节约经费、降低成本,主要简 化了西安火车站原设计图纸中"脊兽""飞檐"的弧度 和"门楼"等细节部位,采用歇山顶加庑殿顶的形式, 黄墙灰瓦, 重彩精绘, 建筑层高由西安车站原图纸的两 层缩减为一层。

临潼火车站按照中国传统的建筑模式,采用砖木混 合结构, 坐北朝南, 主体建筑的东西两侧分别是进站口 和出站口,室内设有候车室、票房,建筑风格为古典中 式加入西洋元素,车站牌匾按照中式传统风格设计。国 民政府时期,南京国民政府拟以西安为陪都,故陇海线 陕西段车站站名牌都是社会名流或者高官大员所题写。

临潼火车站建成初期,相传悬挂的是由时任国民党