

©西安市2023年度社会科学规划基金项目“西安市非物质文化遗产文化基因的系统挖掘和保护利用研究”阶段性研究成果
(项目编号: 23LW43)

西安市非物质文化遗产文化基因的系统挖掘与保护利用研究

■ 郭艳娜

西安作为中华民族和中华文明重要发祥地之一,拥有丰富的非物质文化遗产资源,其现实表现形态为非遗种类多样、地域特色鲜明、承载着厚重的中华文化基因。但在传承过程中,存在对非物质文化遗产文化基因传承认识和理解不到位、保护机制不完善、文化空间载体破坏、行政干预过度等问题。应系统梳理西安非物质文化遗产资源发展情况,反思西安非物质文化遗产文化基因传承的现实困境,探索新时代西安非物质文化遗产文化基因传承与延续的新路径。

党的十八大以来,习近平总书记多次强调中华优秀传统文化的重要性,提出“中华文明绵延数千年,有其独特的价值体系。中华优秀传统文化已经成为中华民族的基因,植根在中国人内心,潜移默化影响着中国人的思想方式和行为方式”“历史文化遗产承载着中华民族的基因和血脉”“把中华优秀传统文化的精神标识提炼出来、展示出来,使中华民族最基本的文化基因与当代文化相适应、与现代社会相协调”,弘扬中华优秀传统文化,传承中华文明的精神内核和思想精髓成为新时代建设文化强国的重要举措。

西安作为中华民族和中华文明重要发祥地之一,拥有丰富的非物质文化遗产资源,其现实表现形态为

非遗种类多样、地域特色鲜明、承载着厚重的中华文化基因。但存在着重文化表象的传承与创新,传统文化基因的保护和传承能力不强,存续质量下降等问题。本研究将系统梳理西安非物质文化遗产文化基因发展情况,并在此基础上,反思西安非物质文化遗产文化基因传承的现实困境,探索新时代西安非物质文化遗产文化基因传承与延续的新路径。

西安非物质文化遗产资源现状

(一) 西安非物质文化遗产资源数量及类型

西安作为十三朝古都,拥有丰富多彩的非物质文化遗产项目。从2008年到2020年,西安市人民政府先后公布了六批非物质文化遗产代表作名录。据统计,西安非物质文化遗产名录列入世界级非遗项目1项,国家级非遗项目12项,省级非遗项目123项,市级非遗项目229项。从项目内容来看,包括传统音乐12项、民间文学8项、传统舞蹈13项、传统戏剧10项、传统体育、游艺与杂技16项、传统技艺95项、传统医药18项、传统美术19项、民俗31项。这些评选出来的非物质文化遗产项目,最能代表西安的地域文化、民族精神和共同审美,蕴藏着本地区最优秀的传统文化基因。

(二) 西安非物质文化遗产保护工作

自2006年西安市开展非遗保护工作以来,不断夯实非遗保护根基。一是完成全市非遗普查工作,已建立



非物质文化遗产展示