

©2022年省级大学生创新创业训练项目“陕南红色文化融入农村宣传思想工作的价值及路径探究”（项目编号：S202211397047）

©2022年国家级大学生创新创业训练项目“安康红色资源的时代价值及其融入思想政治教育研究”（项目编号：202211397002）

陕南红色文化融入农村宣传思想工作的维度探究

■ 秦苗 纪安玲 陈欣

陕南红色文化蕴含着中国共产党坚定的革命信念和崇高的革命精神，是加强农村宣传思想工作的鲜活教材和重要内容。将陕南红色文化融入农村宣传思想工作，首先要找准陕南红色文化融入农村宣传思想工作存在的困境，从而转变基层干部的思想认知，深入挖掘陕南红色文化史实史料，发展红色产业、提高红色收入；引导农民群众参加红色文化系列活动，增进对于陕南红色文化的认知、认同，助推村民自我意识的提升；推进宣传手段创新，打造富有特色的宣传形式，完善陕南红色文化的影响力和感染力等实践路径。

党的十八大以来，农村宣传思想工作紧紧围绕党中央的中心工作，不断强化阵地意识，在转变农民思想观念、丰富乡村文化生活、带动贫困群众脱贫致富等方面，发挥了重要作用，农村经济社会发展面貌发生了很大的改观。^[1]红色文化蕴含着中国共产党崇高的革命精神，革命精神穿越时空，具有历久弥新的生命力、强大的感召力和吸引力。因此，红色文化为农村宣传思想工作提供了鲜活教材和重要内容，对于全面推进乡村振兴，提高党在农村宣传思想工作的影响力和战斗力具有重要意义。

陕南红色文化内涵及表现形式

陕西在地域上分为陕南、陕北、关中三个部分。陕南地区位于陕西省的最南端，从西往东依次是汉中、安康、商洛3个地级市。陕南地处秦巴山区，北靠秦岭、南倚巴山，汉江自西向东穿流而过，国土面积6.95万平方千米，人口887.89多万，是一个拥有悠久历史文化和丰富自然资源的地区。^[2]

（一）陕南红色文化内涵

陕南在新民主主义革命时期曾是鄂豫陕革命根据地、川陕革命根据地的重要组成部分，有着光荣的革命斗争史和丰富的红色文化。在社会主义革命和建设、改革开放新时代，陕南人民在党的带领下，历经七十多年的生动实践和持续积淀，在中华大地上逐步形成了具有明确范畴、特

定内涵、独特功能、特有形态的红色文化。

陕南红色文化是陕南地方党组织领导陕南人民在革命、建设和改革开放及新时代伟大实践中继承和创造的革命文化和社会主义先进文化的综合体。包涵以革命遗址、遗迹、遗物和纪念场所等为重要内容的物质形态的红色文化和非物质形态即精神形态的红色文化。

（二）陕南红色文化的表现形式

1、物质形态的红色文化

党领导陕南人民进行革命斗争，留下了众多红色革命遗址、遗迹、遗物及新中国成立后修建的纪念场所等。汉中市现存有160余处革命遗址遗迹，其中南郑的川陕革命根据地纪念馆、洋县的华阳红二十五军司令部遗址是全国百家红色旅游经典景区。^[3]安康市共有革命遗址遗迹170个，其他遗址7个。^[4]商洛市有革命遗址126处，山阳袁家沟战斗遗址、中共商洛工委成立遗址、前坡岭战斗遗址、商州北宽坪、丹凤县马炉为首批市级红色旅游基地。^[5]此外，汉中市红色文化体验基地、安康市白河“三苦精神”教育基地、商洛市商州区北宽坪红色教育基地等，都是陕南物质形态的红色文化。

2、精神形态的红色文化

红四方面军从1932年12月进入陕南汉中地区到1935年2月下旬在陕南镇巴、西乡、勉县等境内建立了5个县、22个区、95个乡、320个村的苏维埃政权。在党的领导下，在此期间苏区军民在革命斗争实践中，凝结铸就了伟大的