

的先秦时期样态，还通过将历史文化、民俗文化等集体文化记忆转化为场景、故事、体验项目，衍生了小镇的五大生活方式和十乐风雅生活体系，让传统文化融入日常生活和体验中来。五大生活方式是簪花祈福、沐手抄诗、礼乐和鸣、曲水流觞、月夜放灯，十乐风雅生活体系是琴棋书画诗酒花茶礼香。每一项在诗经里都设置有专门的场所让游客体验，将“文旅休闲+传统体验”的新模式，引入都市休闲客群追寻的生活业态、文化元素、演绎形式、体验方式等，打造休闲游憩样板。

《诗经》孕育于西周采诗制度，彼时天子居于宫城，令采诗官巡游各地采集民间歌谣。古代称民间歌谣为“风”，故采集民歌的活动也称“采风”。《礼记·王制》说“天子五年一巡守（狩）……命太师陈诗以观民风。”《汉书·艺文志》载，“古有采诗之官，王者所以观风俗，知得失，自考正也。”于君而言，借诗体察民情，匡正纲纪；于民而言，以诗上达君听，参与政治。《中说·问易》说，“诸侯不贡诗，天子不采风，乐官不达雅，国史不明变，呜呼，斯则久矣，《诗》可以不续乎！”采诗官在属于他们的时代里是新闻记者和国家诗歌记录者，是他们让民言民声，皆入君耳。

为了加深游客对诗经文化的认知与体验，诗经里小镇设置了“真人采诗官”，通过互动体验，让采诗官的形象深入人心，成为节假日期间小镇常驻经典节目之一。仅今年上半年，诗经里小镇已经开展了20余场水上采诗官互动体验活动、采诗官巡游等互动活动。其中，#采诗官整活诗经里、#诗经里寻找采诗官抖音视频话题及微博话题，全网曝光超过450万次。受到广大网友的支持与肯定。

今年5月，诗经里小镇的采诗官还与来自印尼、巴基斯坦等国家留学生诗经对吟，登上了中央电视台国际中文频道《走遍中国》系列节目，让采诗官带着诗经文化走向世界。

除此之外，诗经里小镇还设有《风雅诗颂》

诗经体验中心，让表演者深入观者之中，与观众对话，零距离演绎，让观众能够身临其境感受诗经的千年历史与文化遗产。《诗礼中国》则以独具特色的周代迎宾仪式，向海内外游客展示拥有5000年传统文化的大国诗礼之邦。

今年是诗经里小镇发展的第六年，围绕诗经文化，小镇已成功举办各类主题文化活动200余场。

2018年至今，诗经里已举办了二十八期西咸新区文化大讲堂系列活动，王蒙、陈彦、康震、杨雨、张克晋等文化名家授讲，西咸文化大讲堂线上线下广受关注，成为新区重点文化活动品牌。

2019年，诗经里成功举办了第四届“诗词中国”传统诗词创作大赛颁奖典礼，全国知名学者、艺术家、优秀选手及诗词学会成员约500人齐聚诗经里，诗经里小镇荣获“诗词中国创作基地”称号。

2020年，诗经里小镇荣获“中华优秀传统文化古琴传承基地”诗经里研习基地，同时以此为契机，开展诗经主题古琴曲目编创工作，目前已完成5首古琴曲目编创及多场特色演出，推动古琴非遗文化、礼乐文化广泛传播。

2020年-2022年，诗经里成功举办了三届艺万象·诗经文化活动月，推出诗经吟诵、古琴雅集、国潮演绎、诗经创意展览、文旅创新论坛、科技互动等六大系列共计10多项主题文化活动及体验，以“文旅+科技+体验+艺术”的形式，打造富有魅力、吸引力、独具辨识度的“文化生活体



诗经里小镇·国风广场