

进入新时代，我国的博物馆事业已经进入一个新的发展阶段，博物馆的发展也从单纯数量型横向粗放增长的方式向质量型纵向精细发展的方式转变。同各行各业提升发展的路径一样，博物馆新发展格局的构建也不外乎从以藏品资源为代表的“物力因素”的挖掘、以人才队伍建设为标志的“人力因素”的激发和以资金使用效率提升为手段的“财力因素”的发挥来发力，进一步激发博物馆发展潜能，通过对博物馆“人”“财”“物”三个因素的合理调配与使用，增强相互之间的耦合联动效应，让博物馆在服务地方社会发展、阐释中华文明实践中发挥更大价值。

参考文献

[1] 国家文物局：《2022年我国博物馆总数达到6565家》，https://m.gmw.cn/2023-05/18/content_1303376965.htm。

[2] 安来顺：《融入可持续发展目标：博物馆“重塑”的一个重要努力方向》，载《东南文化》，2021（2）：10页。

（上接第176页）

联网、物联网、云计算等现代科技的快速发展，互联网金融、电子商务、网络直播、网络游戏等新业态不断涌现，给人们的生产生活带来了极大便利。但与此同时，一些新型犯罪手段也在不断涌现，给人们的财产安全带来巨大威胁。特别是利用信息技术实施的违法犯罪行为，突破了传统社会治理中的“底线”和“红线”。因此，必须立足我国国情和时代发展要求，发挥现代科技引领支撑作用，坚持创新发展，用新时期“枫桥经验”打造立体化社会治安防控体系，不断增强社会治安防控体系建设的系统性、全局性、协同性，构建齐抓共管的社会治理格局。构建社会治安防控体系建设要进一步完善“天网”工程建设，加强视频监控系统整合运用，提升公共安全视频监控覆盖率和清晰度。要进一步推进互联网信息技术在社会治理中的应用，健全网络综合治理体系，提高对网络舆情的监测、研判、处置能力。

总结

中国特色社会主义进入新时代，坚持和发展“枫桥经验”要与时俱进，不断适应新时代发展要求，推进研究和加强“枫桥经验”的实践探索与创新创造。针对当

[3] 博物馆学概论编写组：《博物馆学概论》，北京：高等教育出版社，2019：23页。

[4] 《全国文物工作会议在京召开 王沪宁出席并讲话》，<https://m.gmw.cn/baijia/2022-07/23/35903705.html>。

[5] 刘娜：《博物馆藏品研究背后的价值》，载《2020年南国博览学术研讨会论文集（二）》。

[6] 卢桂兰：《藏品研究是博物馆的基础工作》，载《文博》，1990（06）：83页。

[7] 国家文物局：《关于提升博物馆陈列展览质量的指导意见》，http://www.ncha.gov.cn/art/2015/2/1/art_2237_26422.html。

[8] 杨晓琳：《国有博物馆资金来源研究（1996-2019）》，载《博物院》，2022（01）：102页。

作者简介

李政 南京市博物总馆南京市博物馆馆员，主要研究方向为史学理论与史学史、博物馆藏品

前面临的社会治理新课题，结合贯彻落实党的二十大精神，要把进一步创新发展新时代“枫桥经验”列为当前领导干部大兴调查研究之风的重要课题。

参考文献

[1][3] 杨明伟：《“枫桥经验”的历史来源和现实启示》，复兴网，<https://www.mzfxw.com/e/action/ShowInfo.php?classid=13&id=109322>。

[2] 《浙江省诸暨市枫桥镇的社会治理经验》，百度百科，https://baike.baidu.com/item/%E6%9E%AB%E6%A1%A5%E7%BB%8F%E9%AA%8C/2584799?fr=ge_ala。

[4][5] 《中共中央关于坚持和完善中国特色社会主义制度 推进国家治理体系和治理能力现代化若干重大问题的决定》，新华社，https://www.gov.cn/zhengce/2019-11/05/content_5449023.htm?eqid=82d2cc60000e6af20000000664842f79。

作者简介

唐浩 中共启东市委党校助理讲师，主要研究方向为思想政治教育理论与实践