

在增、减之中“突围”

——小学教育基于“一日学校图景”的“双减”实践探索

■ 陈运金 高珊珊 张艺璇

“双减”政策实施后，各地各校相继提出举措来切实落细，作为基础阶段教育主阵地之一的小学也在积极探索回归教育的真谛。“一日学校图景”是为了让小学教育在增、减之中实现“突围”的探索方案，它通过将小学生每一天的学校生活作为基本单位，从图景构造的“大写意”和图景说明的“工笔图”两大维度，建构出小学生高质量在校“一日图景”，以期为小学教育的减负增效与提质发展、落实落细“双减”政策提供参考借鉴。

2021年7月国家颁布《关于进一步减轻义务教育阶段学生作业负担和校外培训负担的意见》（以下简称“双减”），^[1]这是新时代实现中国教育列车稳步前进的现实需要，也是推动学校教育优质发展，促进学生全面成才的重大举措。基于此背景，笔者将“学生每日在校生活”作为学校育人的基本单位去打造小学阶段高质量育人实践的图景范式，提出“一日学校图景”的系统方案，对小学教育如何积极探索“双减”之路的新模式进行具体描绘与展现。

“一日学校图景”大写意： 增减中的“突破”与“愿景”

（一）“一日学校图景”的理解与把握

1、何以突围与构建：“一日学校图景”的理解

为了将“双减”落实落细落小，“一日学校图景”

试图从重构、优化学生的一日学校生活入手，将简单的时间递进与内容排列推向深度的内涵发展和高质量发展的转变。

“一日学校图景”基于儿童身心发展与小学教育规律，以“教育引导学生在每一天做好每一件小事、管好每一个小节开始起步”为逻辑构建起全天候学校图景。它以学生在校一整天期间参与的具体活动作为基本组元，以学习为主线，贯通学习、运动、劳动、交往、健康、游戏等日常内容，以日、周、月、学期、学年为时间序列，让“一日学校”成为小学生成长的日常基础与发展载体，形成“日就月将，精进不止”的动态积累与成长进阶，从而帮助学生成为未来有理想、敢担当、能吃苦、肯奋斗的时代新人。

2、何以突围与构建：“一日学校图景”的把握

实施“双减”改革必须推动学校教育课内外联动改革，要求发挥学校教育的主阵地作用，^[2]“一日学校图景”试图在小学校园内构建出“一日完整优质的学校生活”，通过采用“增强”“加深”和“提质”三个方式，最大化、最优化地利用好校内和校外教育资源，围绕学生“每日学校生活”打好“组合拳”，实现学生在校一天的时间、空间、学习内容和方式的重构与科学搭配。首先，将原来简单乏味按时间推进的“每日学生在校生活”通过有序列构建，变成循序渐进的育人阶梯。其次，基于“国家课程+课堂育人主阵地+发展性基础课业”的框架去探索深度高效的学业体系。另外，把以往随意拼盘的课程、考试、课后活动等学生一日学习



小学生在校进行劳动实践活动