

# 黄河流域视野下甘肃省庄浪地域文化开发探析

■ 贾瑞生

庄浪地处黄河流域中华人文始祖发源地文化圈内，其地域文化作为黄河文化的重要组成部分，本文通过深入探析其研究现状和主要内涵，当前在开发中存在的短板与不足，提出今后开发的对策和建议，进一步推动庄浪地域文化的繁荣和发展。

2021年10月8日，中共中央、国务院发布《黄河流域生态保护和高质量发展规划纲要》，明确提出“保护传承黄河文化”“加强中游水土保持”。2021年10月27日，甘肃省委、省政府发布《甘肃省黄河流域生态保护和高质量发展规划》，明确提出“加强黄河文化保护传承弘扬”“建设黄河国家文化公园，构建以敦煌文化、红色文化、祖脉文化等为代表的黄河文化标识体系，打造黄河文化甘肃地标”，突出伏羲、女娲等始祖文化，打造黄河流域中华人文始祖发源地文化品牌。

庄浪县位于甘肃省中东部，在陇山以西，历史上属于陇右地区，境内河流均属于黄河流域渭河水系，主要河流有渭河一级支流葫芦河，二级支流庄浪河，三级支流水洛河。因此，庄浪地域文化就有了明确的归属感，属于黄河文化范畴内中华人文始祖发源地文化圈，是黄河文化的重要组成部分，本文通过深入探析庄浪地域文化，进一步做好其弘扬和开发工作。



庄浪县城鸟瞰

## 庄浪地域文化内涵分析

### （一）庄浪地域文化研究现状

改革开放以来，对陇右文化的研究逐渐兴盛起来，特别是在庄浪县政协的推动下，对本土文化研究呈现出一片欣欣向荣的局面。据统计，《庄浪文史》自1987年创办以来至2022年底，共编辑出版《庄浪文史》170期，刊发各类文章1200余篇、800多万字，明显呈现出从小积累阶段到集成展示阶段交替式发展态势。

第一次集成展示时间为上世纪90年代期间。1990年出版的《庄浪风物》第一次系统地介绍了庄浪的自然风光、文物古迹、民俗文化及名优产品。在1997年出版《吴玠吴璘研究资料选编》的基础上，2013年《吴玠吴璘传》成书。以此为契机，县政协组织人员先后赴陕西、四川等省区考察吴家军抗金古战场，又编写了《吴家军甲午八百年祭》等系列丛书，进一步将吴家军研究推向深入，充分展示了庄浪作为名将故里的历史印迹。

第二次集成展示时间为本世纪初至2018年底。主要分两个阶段，一是2000年5月出版的《庄浪精神——记中国第一个梯田化模范县》全方位展示了新中国成立后，庄浪人民在党的正确领导下大力开展梯田建设的情况。同年10月，编纂出版《爱我平凉丛书——庄浪卷》，首次从历史文化、文物胜景等6个方面对庄浪地域文化进行了系统总结。二是2015年12月和2018年7月，由庄浪县文联主编的《人文庄浪》丛书第一、二辑，分别从“庄浪诗词”“庄浪眉户”等13个方面又进行了梳理和总结，将庄浪地域文化研究进一步推向新台阶。

### （二）庄浪文化主要内涵

综合当代研究成果，庄浪地域文化主要概括为“五大文化”：