



沈阳抗美援朝烈士陵园

近的广告牌、公交车身、火车站候车室等，这些平台都有着非常高的曝光度。<sup>[4]</sup>可以根据不同平台的特点和人群分布，制定不同的宣传策略。

## 2、设计红色文化沉浸式游戏

青少年作为未来的中坚力量，为了让他们更深入地了解辽宁红色文化历史，可以根据他们的特点和需求，打造一些针对性强的传播渠道。<sup>[2]</sup>当下的年轻人，对于游戏类场景情有独钟，尤其是沉浸式游戏，比如剧本杀和密室逃脱。因此，可以将辽宁红色文化与这些游戏形式相结合，打造红色主题的沉浸式游戏。例如，可以设计以辽宁红色文化为背景的剧本杀游戏。在游戏中，青少年可以扮演不同的角色，如革命先烈、地下党工作者等，通过角色扮演和互动，深入了解辽宁红色文化的历史背景和精神内涵。同时，还可以设计以辽宁红色文化为主题的密室逃脱游戏。在游戏中，青少年需要通过寻找线索、解决谜题等方式，逐步揭开辽宁红色文化的历史谜团，了解革命先辈们的奋斗历程和英勇事迹。

### （二）提高传播者从业素养

#### 1、优化传播队伍

在这个信息碎片化、传播渠道多元化的时代，官方

新闻媒体和自媒体人员都在传播辽宁红色文化资源过程中发挥着重要作用。官方新闻媒体作为信息传播的主要渠道，需要不断提升自身的新闻报道能力和舆论引导能力，深入了解受众的需求和喜好，不断优化报道内容和形式。同时，自媒体人员也必须不断提升自身的专业素养和道德水平，深入了解辽宁红色文化的历史和内涵，严格遵守相关法律法规和道德规范，对自己的言行负责。

#### 2、培养传播者的责任意识

在传播辽宁红色文化的过程中，传播者必须要有很强的责任感。<sup>[2]</sup>对于传播者来说，责任感意味着他们要对自己传播的信息负责，确保信息的真实性、准确性和客观性。如果传播者传播了虚假信息、谣言或不实言论，不仅会误导受众，还会损害辽宁红色文化的形象和声誉。例如，在讲述辽宁抗日战争历史时，传播者必须要尊重历史事实，不夸大或歪曲历史。如果传播者只是为了追求轰动效应或商业利益而歪曲事实，那么他们就没有尽到自己的责任，也违背了传播辽宁红色文化的初衷。

### （三）打造辽宁特色的符号内容

#### 1、打造“红色辽宁”IP形象