

老菜场：在城市更新中品味市井烟火文化

■ 庄贤锋

走进西安市建国门老菜场市井文化创意街区，一幅市民和游客各得所需、各享其乐悠然自得和谐画面映入眼帘。老菜场的城市更新以“微更新、轻改造”的理念，保留原有历史人文元素，优化升级街区环境、基础设施，通过引进特色餐饮、文创零售、民宿酒吧等多元化特色业态，打造集市井烟火文化、便民服务为一体的创意街区，成为老城区城市更新与新时代文旅融合发展的新业态。

从西安地铁四号线和平门站走出来，沿着城墙边环城公园步行约600米，透过建国门向内看，一座迷你太空舱闯入视野，这便是老菜场市井文化创意街区（以下简称老菜场）未来者广场的地标建筑。老城墙与未来太空舱的同框，历史感与科技感的碰撞，古与今、传统与新潮的梦幻“联动”，让人眼前一亮。

从平绒厂到城市更新

20世纪50年代，建国门城墙东南角内侧是全国四大

平绒厂中西北最大的西安平绒厂所在地。彼时生产服装绒布的平绒厂里经常上演时装秀表演，吸引着男女老少前来，俨然成了引领当时潮流时尚的风向标。

2000年前后，曾一度辉煌的平绒厂停产。为了职工生计，原来的染绒车间、锅炉房等改建成一个集蔬果、肉类、水产、餐饮、百货等为一体的建国门综合市场。因市场周围交通方便、市场品类齐全、价格公道，附近甚至是城外的居民都会一大早来赶集，这里逐渐发展成为西安最知名的综合市场之一。直至现在，菜市场每天



15国驻华外交官走进老菜场体验非遗文化