

从价值判断角度看，渔旅融合发展复杂多变，旅游业作为朝阳产业，发展迅速；而渔业作为农业的一个分支，发展相对平稳，属于基础性产业，在融合过程中处于弱势地位。两者发展的协调匹配程度对渔业的高质量发展有重要影响。<sup>[3]</sup>传统的渔业价值链包括渔业资源获取与保护、渔产品捕捞与养殖、渔产品加工与运输、销售与市场开拓等环节；旅游价值链主要包括旅游资源、旅游交通、旅游活动以及旅游产品，还有旅游服务以及旅游营销。<sup>[4]</sup>渔旅融合发展，意味着两者的价值链各个环节相互交融，通过将渔业资源转化为旅游资源，促进旅游路线的拓展和旅游产品的创新，从而增添旅游业的多样性和深度。渔业与旅游业的融合使得市场更为广阔，产品价值得到提升，通过这种结合，不仅拓宽了渔业和旅游业的价值链，还促进了产业间价值的持续创造和流转，形成了一个全面的渔旅融合价值体系。渔业与旅游业的发展水平是达成渔旅融合的基础和关键前提。通过整合要素、品牌、功能与文化的方式，可以开发出以“渔业+生态旅游”“渔业+研学旅游”“渔业+休闲旅游”“渔业+康养旅游”“渔业+节事旅游”“渔业+工业旅游”等为核心的新型渔旅融合业态。

### 云南渔旅融合的主要探索

渔旅融合开发同其他产业开发有相同性，即开发渔业旅游资源，实现蕴含在渔业旅游资源中的各类价值。由于渔旅融合开发具有景观的丰富性、地域多样性和时间可变性、可实践性和体验性、高效益和低风险性等特点，使得渔旅融合开发具有重要的区域发展意义。

云南渔旅融合发展的程度是非常高的，具有典型的综合性。以红河州元阳哈尼梯田为例，红河哈尼族彝族自治州元阳县位于云南省南部，是世界文化遗产红河哈尼梯田的核心区。最近几年，元阳县坚持以保护为先、发展为重、有效治理污染为主要思路，探索并实施了综合种养模式，被称为“稻鱼鸭”模式，完成了资源的多元利用、农田的高效收益、农户的多元经营，从而实现了稻鱼鸭三方共赢的局面。同时，利用哈尼梯田资源、田园景观、农业生态、农家生活和乡村风情，推出了精品旅游路线，以及以“梯田韵·中华情”为核心的全域旅游模式。元阳县在乡村振兴、传统村落保护、渔文旅融合发展、农耕技艺传承等方面取得了同步推进的成果，将休闲度假、旅游观光、养生养老和农耕体验发展成了带动富民产业的重要支柱，同时也为“世界文化遗产、千年哈尼梯田”品牌增添了光彩。元阳县走出了一条实现各民族共同体意识、迈向社会主义现代化的渔文

旅融合发展之路，达到了民族团结、生态美丽和人民富裕的目标。

水产养殖的绿色、健康、规范化发展是云南渔旅融合过程中的一个重要亮点。根据云南的实际情况，持续推进了四项重要行动，包括生态健康养殖模式示范推广、养殖尾水治理模式推广、水产养殖用药减量以及水产绿色健康养殖技术的推广。积极鼓励发展稻渔综合种养模式，并成功总结出了“净水渔业、保水渔业、湿地渔业、文化渔业”的新技术和新模式，这些举措促使大水面渔业从传统的经济型、数量效益型转变为环境友好型和质量效益型，渔业在净化水源、保护水资源、进行生态修复和发挥文化功能方面不断展现出重要作用。

此外，电站库区渔业已成为渔业经济的新增长点，也是解决库区移民就业安置的重要途径。云南将车水捕鱼、湖泊开渔节、游钓渔业与民族文化相结合，使其成为云南旅游经济的新亮点和增长点。以大水面增殖捕捞为主要方式的“保水渔业”是确保水源地水质安全的重要保障措施，种养结合和湿地渔业逐步成为湖泊和农业湿地生态修复工程的首选内容。渔业的功能已从解决粮食供应扩展到农民增收、旅游观光、库区移民就业、生态治理和文化遗产等多个领域。这些举措推动了云南水产养殖朝着绿色、健康、规范化发展的方向不断迈进。

从类型角度看，云南初步形成了7种较成熟的渔旅融合类型：（1）养殖垂钓型：以原有水产养殖设施为基础建设高标准垂钓设施，在全省各地均有分布。如昆明市周边就有青龙湾休闲山庄、三刀钓场、三碗水酒庄练杆塘、明朗水库、寻甸林园休闲钓场、金桥人家、权哥钓场、万溪冲农家乐垂钓园等。（2）垂钓休闲型：集郊游、垂钓、鱼鲜品尝为一体。如楚雄州竹箐口水库鱼跳楼山庄具备了吃、玩、住等功能，同时建有垂钓区、果蔬采摘园、观景台和停车场，实现了“住水边、玩水边、食水鲜”的旅游观光模式。南涧孔雀渡可自驾休闲野钓、库区水上观光旅游等。（3）乡村旅游型：以渔为媒，多业发展。即以其他产业为主，渔业为辅，多业结合，利用山水、果园风光，发展集赏景、娱乐、垂钓、风味餐饮于一体的特色乡村旅游渔业。（4）稻渔种养型：主要有“稻+鱼”“稻+虾”“稻+蟹”“稻+鱼+鸭”“稻+土著鱼”“稻+蛙”等稻渔综合种养模式，保山、昆明等城市附近，与休闲旅游结合的“渔家乐”“稻鱼节”等模式。如龙陵县龙江“稻花鱼节”，采用网络全程直播方式，融合了特色文艺晚会、捉鱼比赛、摄影及美食厨艺比赛；瑞丽市勐秀乡南京里芒岗村民小组，打造的瑞丽稻渔旅游基地，以合作社的方式经营同时发展