



在形式多样的阅读实践中，在学生精神土壤上厚植传统文化基因，才能感受祖国灿烂悠久的历史，筑牢文化自信之魂，为其未来的发展打下坚实的基础。

习的同步拓展阅读，根据不同年级学生的认知水平和阅读兴趣，精选了童谣、童话、儿童故事、寓言、神话、民间故事、古典名著等多种体现传统文化的阅读材料，不仅为孩子们提供了优质的阅读材料，更是培养孩子们阅读兴趣、提升阅读能力的重要载体。

借助教材，亲近阅读，亲近经典的传统文化读本，引导学生由课内走向课外，走向更加广阔深入的阅读视野，是学生理解中华传统文化的重要窗口。

在低年级的“快乐读书吧”中，表现传统文化的童谣与儿歌、儿童故事占据了重要地位。这些作品节奏明快，语言简练，富有童趣，易于诵读和记忆，充满了中国特色的语言魅力。

中年级的“快乐读书吧”则以童话和寓言、神话故事为主。这些作品情节曲折，人物形象鲜明，寓意深刻，能够激发孩子们的想象力和创造力。如《中国古代寓言》《中国古代神话故事》等，通过奇幻的情节和生动的人物，向孩子们传递了正义、善良和勇敢的价值观念。

高年级的“快乐读书吧”则引入了更多的民间文学作品、古典文学名著等。如《中国民间故事》《西游记》等传统文化中的精华读本，蕴含丰富的内容和艺术特色，蕴含着华夏民族的智慧结晶，对孩子们的思想成长具有重要的启迪作用。

除“快乐读书吧”指定和推荐书目以外，教师还可以在随文学习中给学生推荐经典文学作品：学习经典诗歌如《山居秋暝》，可以给学生推荐诗人王维的系列作品；学习《精卫填海》，引导学生了解《山海经》；学习《两茎灯草》，给学生推荐《儒林外史》；在五年级

下学期，结合课文《猴王出世》《草船借箭》的学习，还可以带领学生共读《西游记》《三国演义》等经典篇章……

在读书过程中，应注重师生互动，定期开展读书交流活动。通过带领学生阅读这些文学作品，与作者对话，与中国传统的思想和文化对话，领略古人的智慧和艺术审美，从而增强了对本民族文化的自豪感和认同感。

## 结 语

在小学语文阅读教学中，通过优秀传统文化的有效渗透，找到了与祖先共同的血脉和情感纽带。在形式多样的阅读实践中，在学生精神土壤上厚植传统文化基因，才能感受祖国灿烂悠久的历史，筑牢文化自信之魂，为其未来的发展打下坚实的基础。因此，语文教师要充分使用好语文教材这一载体，挖掘中华优秀传统文化的育人价值，滋养学生心灵，增强学生民族认同感和自豪感，树立其文化自信，为推动教育强国战略打下坚实基础，实现中华民族伟大复兴。

## 参考文献

- [1]林会琪：《小学语文教学传承中华优秀传统文化的策略探究——以部编版小学语文教材为例》，喀什大学硕士学位论文，2024。
- [2]滕衍平：《“快乐读书吧”：编排特点、功能定位与实践策略》，载《语文教学通讯》，2019（27）：16-19页。
- [3]邱金凤：《把握单元编排意图为整本书阅读助力——以统编教材栏目“快乐读书吧”为例》，载《福建教育学院学报》，2021，22（02）：88-90页。
- [4]温儒敏：《如何用好“统编本”小学语文教材》，载《课程·教材·教法》，2018，38（02）：4-9+17页。
- [5]王婷婷、宋春丽：《小学语文教材中的传统文化研究——评〈小学语文统编教材里的传统文化〉》，载《语文建设》，2023（22）：82页。
- [6]林国芳：《在情境教学中感受传统文化之美——以六年级课文为例》，载《新教师》，2023（11）：41-42页。

## 作者简介

吴桂梅 西安市曲江第一小学高级教师，研究方向为小学语文课堂教学、教育教学管理