



陈山桥，1949年生，1975年毕业于西安美术学院，曾在陕西省安塞县及陕西省文化馆工作。长期从事陕西民间美术的研究、辅导与组织工作，有多部著作和论文出版发表。在剪纸、绘画、民俗乃至考古等多个领域产生了较大的影响，被文化部授予“民间美术开拓者”称号、“全国农民画优秀辅导员”称号和“优秀专家”称号；中共陕西省委、省人民政府授予“德艺双馨”文艺工作者称号；人事部、文化部授予“全国非物质文化遗产保护先进个人”称号。陕省文化馆研究馆员，陕西省非物质文化遗产保护评审专家组成员，中国剪纸研究中心艺委会委员。



《春晓》（木刻 73.2×40.3cm，1980年）

非遗保护

陈山桥



陕西民间艺术促进会

推荐