

# 袁仲一：和秦俑穿越千年的对话

■ 李 崧

他被誉为“秦俑之父”，是秦始皇陵和兵马俑学术研究的开拓者与奠基人。他以一种写实主义的风格与千年前的写实主义艺术家对话，从而使他与千年前的工匠以及他们的陶俑作品有了某种相通之处。解密秦俑，贯穿了他的一生。他说：“考古工作就是不断探索，不断地从未知中获得新知，寻寻觅觅，永无止期。”

92岁的袁仲一满头白发，细软如雪。虽然离开秦俑馆很多年，但他似乎从来没有真正离开过。

他写了一本书，叫《秦兵马俑》。在第一篇章，他以一个考古学家的写实手法勾勒出了1974年那个春天，撬动这场惊世之掘的一系列偶然因素，数位关键性的“发现者”粉墨登场。那个春天，深埋两千多年的历史谜团，仿佛一团乱麻露出了一个线头，农民打井无意中把它拽了出来。

1974年7月15日，陕西省文物部门组织首批考古工作者进入兵马俑坑考古工地。作为第一代秦俑人，当年42岁的袁仲一被任命为考古发掘队的队长，主持并参与了兵马俑的第一次挖掘。

从那时起，袁仲一就开始了和秦兵马俑的穿越千年的对话，这种对话至今仍在延续。

## 挖掘现场的记录者

袁仲一被誉为“秦俑之父”，是秦始皇陵和兵马俑学术研究的开拓者与奠基人。

虽然已经过去五十年，但袁仲一一直记得五十年前秦兵马俑开始挖掘时的情景：“农民挖井处是一片荒滩和柿子林，地形南高北低、西高东低，呈阶梯状的坡形；东边有条既深又广的大水沟，西边有数条古河道，河道内堆满厚厚的砂石；树林间散布着一座座圆丘形的小坟堆。农民挖井处位于树林的东边，在一棵大柿子树的旁边。”

袁仲一发现，两千两百多年的岁月当中，人类有30多次机会与兵马俑擦肩而过。这是入驻西杨村兵马俑考古工地后，他们田野调查的数据所显现的一个惊叹。

因为陶俑埋在地下只有5米左右深，且规模宏大，所以只要在此动土就很容易见到。根据发掘过程中见到的一些迹象，考古队员们推知自公元前210年到1974年的两千多年间，人们曾30多次见到过兵马俑。在二号坑西端有一东汉时的夫妇合葬墓，墓穴正好挖在4匹陶马及4件武士俑的身上。陶俑、陶马被打碎移置于墓室的东北角，两口木棺放在俑坑底部的砖铺地上。

“两千多年来，人们曾先后多次见到过兵马俑，由于没有认识到它是珍贵的文物，反而认为是不祥之物（西杨村村民回忆时说，过去谁家挖出‘怪物’，会被认为不吉利，所以他们会悄悄将其打碎。）因而每次它都与世人擦肩而过。庆幸历史老人，把帮助兵马俑走出黑暗幽宫、走向世界的殊荣留给了我们这一代人。”袁仲一在《秦兵马俑》一书中写道。



袁仲一（左）和杭德洲（右）在秦兵马俑一号坑早期发掘现场