



秦始皇兵马俑博物馆前游客如潮

容得到进一步扩展。

8月中旬，因采访的缘故，新西部记者一行3人再次参观秦俑馆。和十年前相比，秦俑馆的展陈已非常有创新性和现代性。

“让文物说话，让历史说话，让文化说话。”一直是秦俑馆展陈部思考的重大课题。

2021年，秦俑馆对K0006陪葬坑（文官俑坑）展陈进行了升级，这样游客可以更加全面地了解K0006陪葬坑别于兵马俑坑的特点。同一年，“青铜之冠——秦陵铜车马博物馆”展陈完成并迎客，铜车马展馆通过多手段多

方式对铜车马的内涵加以阐释，游客也能多角度地欣赏始皇銮驾的风采。

2022年5月18日，国家文物局、湖北省人民政府在武汉市举办2022年“国际博物馆日”主场活动。中国博物馆协会、中国文物报社主办的第十九届（2021年度）“全国博物馆十大陈列展览精品”颁奖仪式隆重举行。秦陵铜车马博物馆基本陈列“青铜之冠——秦陵彩绘铜车马”荣获“全国博物馆十大陈列展览精品奖”。

铜车马博物馆是秦俑馆实现“一院多馆”发展战略的重要步骤。新馆的建成极大地改善了铜车马的保存、展示、参观环境，在丰富博物院展示内容的同时，最大程度地完善了秦俑馆的展陈体系，还有效调控了馆区、陵区的观众数量。

展览采取“放大镜”式设计思路，尽精微而至广大，紧扣两乘铜车马，多角度、深层次、全方位、多元化地对其进行解构式陈列和重构式展示。多样的展示手段和数字技术的大量运用，形象解读古代车马的结构系驾等知识，复原重构文物的使用场景。形成虚实、动静、古今的对比与共存，体现古代科技与现代文明的碰撞，实现跨越两千多年的对话。

参观者来到秦俑馆，可以通过手机端自助预约导游，听展览文物语音讲解，还可以玩“寻找兵马俑”等



经过两年筹划，2024年9月8日，“千古一帝的地下王国——秦始皇陵考古发现展”在秦陵博物院开展。