

设；同时，要处理好陕西经济发展与保持地区生态平衡之间关系，加强民生保障，将陕西打造成内陆改革开放高地，以实现陕西经济文化的高质量发展。

### 终南文化有助于增强陕西文化自信

终南文化是祖先留给中华民族的一份宝贵文化遗产。它历史悠久、积淀深厚，曾经创造出历史上的文化盛世，增强了民族的自尊、自强、自豪。陕西是文化大省，也正在向着建设文化强省的目标大步前进。因此，必须大力弘扬和发挥终南文化的文化传统与优势，活化文化资源，增强文化自信。

西周初年周公以人为本制礼作乐，奠定了中国传统的伦理道德文化；周礼东传至鲁地，遂衍生出儒家文化；老子探讨天地自然和人伦，研习道经和德经，开创了清静无为、与民休息的道家文化；秦代商鞅变法，富国强兵，统一六合，推行法治文化；汉代既“独尊儒术”，又将“霸王道杂之”，确立了中国封建社会的意识形态和治国理念。南北朝之后，在秦岭山下留存着楼观台和重阳宫等道教胜迹，坐落着佛教的六大祖庭。唐代所奉行的儒、释、道三教，儒家弘扬正气，教人拿得起，重在入世；佛教宣扬和气，教人放得下，期待来世；道教主导清气，教人想得开，超然出世，从而整合塑造了中国人的整体文化人格。因此，在宋代以前陕西文化就已经主导了中华文化的流向，奠定了中华文化的正脉，占据了中华文化的核心，促进了中华民族的文化自信。

习近平总书记指出：“文化自信是一个国家、一个民族发展中最基本、最深沉、最持久的力量。向上向善的文化是一个国家、一个民族休戚与共、血脉相连的重要纽带。”<sup>[1]</sup>其中包含了文化应具备的五种特征，即培育全民性质、蕴含精神价值、发挥引导作用、重视人格构成、塑造集体意识。而正是终南山孕育出的中华民族以“向上向善”“天人合一”“道法自然”“自强不息”“厚德载物”等中华优秀传统文化，将这五种文化特征集于一身。

终南文化的全民性质，体现在家国同构的思想统一；精神价值体现在自强不息的奋斗精神；引导作用体现在中华儿女对民族精神的普遍认同；人格构成体现在崇美涤丑的人生追求；集体意识体现在家国同构的凝聚力量，这些传统文化的突出特征，诞生于“祖脉”秦岭脚下，鲜明地体现出陕西文化的优势。可以说陕西滋生出中华优秀传统文化的基本内核，直接或间接孕育出中华民族灵魂，其具体体现就是以人为本。在各个历史时期，中

华民族无不一方有难，八方支援，展现出的即是强烈的家国意识；中华儿女心往一处想、劲往一处使，风雨同舟，和衷共济，在任何困难面前都能焕发出空前的凝聚力和向心力。这一切体现的是中华优秀传统文化的精华，极大地增强了我们进一步坚定“四个自信”的决心。

实践证明，一个国家需要具备物质文明、精神文明，以及树立文化自信，才能自立于世界民族之林。落后就要挨打，物质落后一打就倒，文化落后却不打就倒。中华民族要强起来，除了必须具有强大的综合国力外，还必须重树民族正气，再振华夏雄风。终南文化所体现出的物质文明和精神文明，是中华优秀传统文化宝库中的一笔宝贵财富。新时代新征程，生活在终南山脚下的人民坚决维护习近平总书记党中央的核心、全党的核心地位，坚决维护党中央权威和集中统一领导，认真学习贯彻习近平总书记历次来陕考察重要讲话重要指示精神，保护好秦岭“祖脉”的生态平衡，讲好陕西故事，增强陕西的文化自信，赓续和发扬陕西文化优势，为推动陕西经济社会高质量发展，打造内陆改革开放高地，推动生态质量持续好转，建设文化强省提供强有力的精神支柱，作出三秦儿女的应有贡献，奏出陕西人民的时代强音。

### 参考文献

- [1]《奋力谱写三秦大地高质量发展新篇章（沿着总书记的足迹·陕西篇）》，载《人民日报》，2022-06-23（001）。
- [2]（汉）司马迁：《史记·货殖列传》，北京：中华书局，1959：3262页。
- [3]（汉）司马迁：《史记·平准书》，北京：中华书局，1959：1420页。
- [4]（唐）杜甫：《秋兴八首·其八》，载《唐诗鉴赏词典》，上海：上海辞书出版社，1983：572页。
- [5]（唐）杜甫：《忆昔》，载《唐诗鉴赏词典》，上海：上海辞书出版社，1983：557页。
- [6]柳青：《创业史》，北京：中国青年出版社，1960：1页。
- [7]《习近平谈治国理政（第四卷）》，北京：外文出版社，2022：103页。

### 作者简介

李巍 陕西省社会科学院文学艺术研究所研究员，研究方向为中华优秀传统文化的当代价值、艺术美学、地域文化学