

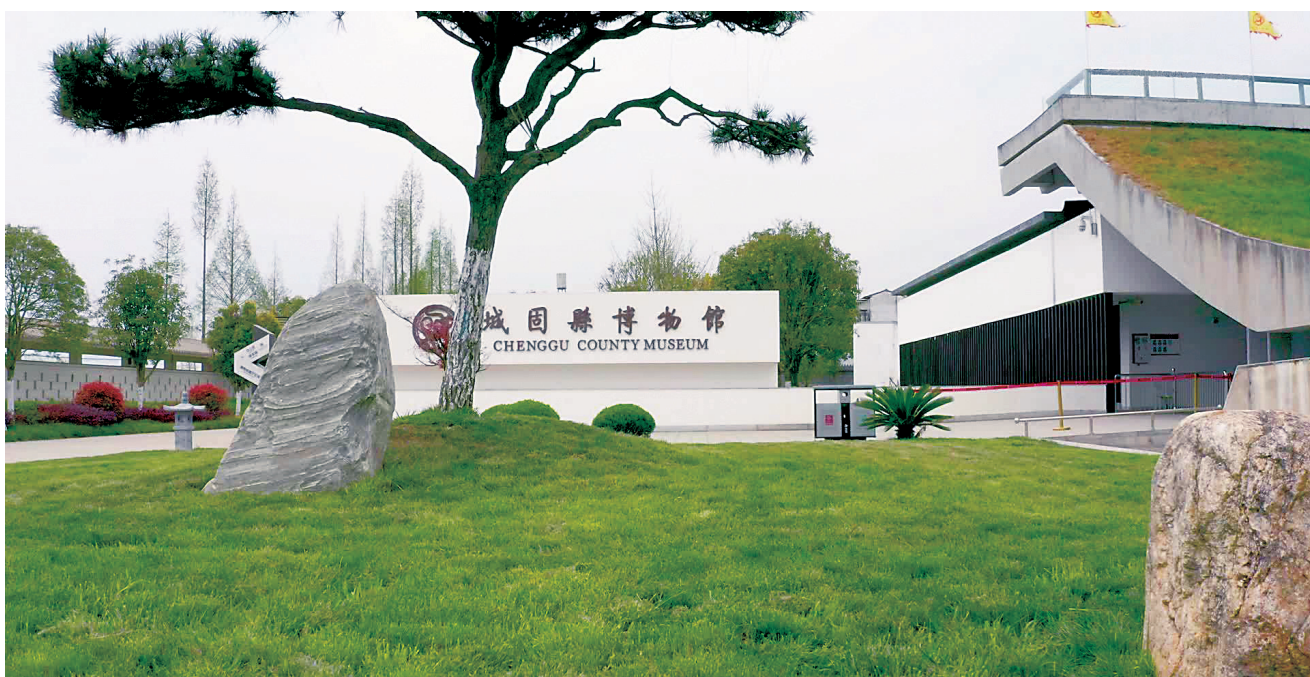
城固县博物馆数字化转型的思考

■ 张丽 赵佳倪

随着云计算、AI、5G、区块链、物联网等技术的加速创新，数字化日益融入经济社会发展的各领域全过程，博物馆也不例外。博物馆的数字化转型日渐成为当今文化领域的重要议题。以城固县博物馆的数字化发展为例，目前正面临数据管理难、内容创作和展示效果不佳、宣传推广渠道有限、专业人才及资金短缺等问题。针对这些问题，提出推动城固县博物馆数字化转型的对策建议，以期为基层博物馆的数字化发展提供借鉴与思考。

在“数字中国”的战略背景下，博物馆建设向数字化转型是博物馆发展的大趋势，也是博物馆专业化和现代化的重要标志。随着信息化和数字经济的飞速发展，博物馆传统的运营模式与服务理念正在被数字化的浪潮重塑。《“十四五”文物保护和科技创新规划》中提出“建立文物数字化标准规范体系”“推动博物馆发展线上数字化体验产品，提供沉浸式体验、虚拟展厅、高清直播等新型文旅服务”等相关内容，以及国际博物馆协会的积极倡导，为博物馆的数字化转型提供

了有力的政策支持和全球视野。城固县博物馆为国家二级博物馆，位于城固县城西侧，是一座综合性博物馆，距离主城区3公里，占地面积40余亩，总建筑面积6366平方米，展览面积2000余平方米。设有《汉上名城——城固》《叩古宝山》《城固出土青铜器特展》《城固说汉》《西北联大在城固》5个基本陈列展览，上展文物400余件（套）。在数字化飞速发展的今天，城固县博物馆正积极拥抱新技术，以期提升管理效率，增强观众体验，释放更多社会价值。



城固县博物馆