

场一场实战。不断提升自身的专业技能，是从事文旅工作的基本素养，正所谓“师傅领进门，修行靠个人”。

从2018年年底，冰蛋结合博物馆资深老讲解员传授的讲解技巧和经验，加上他比较喜欢相声、脱口秀这类的节目，他开始试着修改讲解词，一改原先那种照本宣科的风格，变成了有趣幽默的句子，像说相声一样，让游客能够在轻松愉悦的氛围里了解历史、记住历史。

讲解风格转型，也让冰蛋听到一些“俗气”“低级趣味”之类的质疑声，但他说，“我所理解的‘俗’是为大众所能接受”。支撑他走向转型的力量，正是他对兵马俑讲解工作的喜爱，以及向年轻群体普及历史的坚持。

一次，冰蛋给游客讲解秦兵马俑的精彩片段被游客记录、并上传到网络，一经发布，“别人家的导游”迅速火出圈。用陕西方言讲解秦始皇，金句“段子”频出，讲解通俗易懂，让游客、粉丝很快喜欢上了这个精神十足又风趣幽默的西安导游。他的那则“西安的那些‘古墓派’大学”视频在网上获得了229.8万人次的点赞量，更是收获了一大批“冰蛋粉”的关注。“我认为最牛的还是西北政法大学，法学院里挖出了法学家张汤的墓，把祖师爷都给挖出来咧！”如此精彩的解说，赢得现场笑声一片、气氛欢快。

在形容秦始皇的一生时，冰蛋是这么介绍的，“秦始皇的一生是征战六国、平定沙场，北讨匈奴、南扩南疆，可以用八个字概括：额滴！额滴！都是额滴！”

这些诙谐轻松又带着方言的“段子”调侃在营造轻松愉悦的氛围同时，又极大地吸引了游客的注意力，让知识在不经意间“钻进”了倾听者的脑袋里。

“当你自己喜欢自己的工作时，那么游客也喜欢。”冰蛋说，他的讲解会因接待对象而作适当调整，



冰蛋带团讲解

面对较为专业的游客，他的讲解会处理得更专业更深度；面对老人、小孩这些游客群体时，他的讲解词会更通俗易懂、用故事去吸引和引导。

他给记者分享了一次接待学生团的经历。当讲到秦始皇的童年故事，“从嬴政三岁，父亲离他而去，直到9岁，他历经艰难从赵国都城邯郸回到秦国，然后9岁到13岁之间，他父亲在位。这期间，他所经历的过程，以及差点在邯郸丢掉自己的小命……”他关注到这群学生的眼睛一下就亮了，就像猎奇一样，对比课本上学到的历史，这些经过语言处理再讲解的内容，学生们听得特别认真。这些学生年龄大多在十二三岁左右，用秦始皇幼年时候经历的故事开始讲解，容易引起他们的共鸣。随后，他继续讲秦始皇13岁继位后面的故事，22岁加冕亲征，再到一统六国后的大秦帝国，最后讲到兵马俑，中间穿插着陕西方言，学生们注意力都被吸引住了，他们喜欢听，也都能听进去。

一场完整的兵马俑讲解大约三小时，步行5公里左右。暑期是参观兵马俑的旅游旺季，天气炎热，场馆里挤满游客。在冰蛋的讲解团里，游客们一边扇着扇子、一边齐声围着冰蛋周围听着讲解，一圈讲解游玩下来，他们都收获颇丰，满意而归。于是一传十、十传百，更多粉丝朋友预约冰蛋的讲解。

曾有游客问冰蛋，“你每天都在兵马俑博物馆讲解这么多场，带这么多游客，你会烦吗？”他说，“我每天带的游客来自全国各地，大家不同的表情反馈，或思考，或喜欢，都能让我满足。”

提到网红生活，冰蛋说，一开始爆火出名确实对他的生活产生了一定影响，比如在小区被认出来后，被敲门“强制”拉着拍照合影，在外时时刻刻都会有人用相机记录、关注着他的一言一行。但慢慢地，他也习惯了，会用更加严格的要求规范自己的举止行为。

他还给记者分享了一些带团中的趣味小插曲。“我会在进馆前和游客强调，在参观的时候不要受任何人的干扰影响，专注听我讲解。但有些时候，我带团也会接一些‘硬梗’，比方我正在给游客讲解的时候，旁边走过一个大哥，对我直接喊道‘这不铁蛋吗’，我会立马停下了讲解，搞笑着回应道‘你才叫铁蛋’。还有游客会问‘这不那什么蛋吗’，我们就会齐声回道，‘对！铁蛋’。在这种轻松的氛围下，‘硬梗’接住了，游客的注意力也再次集中在我这了。”

现在一提到参观兵马俑，游客们大多都会想到西安那个风趣幽默的兵马俑讲解导游冰蛋。他的讲解团基本上都是提前半个月就约满，特别是暑期更难预约。记